

al-Safadī, Khalīl ibn Aybak

— ❦ —
لوعة الشاكي * ودعة الباكي
Law'at al-shāki

❦ للعلامة الهمام المؤلف الشيخ صلاح الدين خليل بن ❦

❦ ايبك الصفدي ❦

❦ رحمه الله تعالى ❦

❦ الطبعة الثالثة ❦

طُبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة

في مطبعة الجوائب

قسطنطينية

سنة

١٣٠١

❦ لوعة الشاكى * ودمنة الباكي * للشيخ صلاح الصفدى ❦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

❦ وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وسلم ❦

* ولا بد من شكوى الى ذى مروءة * يواسيك اويسليك او يرجع *
 اما بعد حمد الله الذى قضا بالحبة والولوع * وحكم باحراق كبد كل عاشق وولوع *
 بهوان اهل الهوى فلم يفرحوا بهجوم الهجوع * وامر بشقاهم اذ سقاهم كأس
 التفرق والتشوق والتحرق والدموع * والصلاة والسلام على سيدنا محمد صاحب
 وقدر العلم المزيـد * والحلم المديـد * والبطش الشديـد * والرأى السديـد * القائل
 وقوله يدنى من بالغ الحكمة كل بعيد * من عشق وكنم وعف فأت فهو شهيد *
 صلى الله عليه وعلى اصحابه الذين بذلوا المهج فى محبته * ولم يتبعوا غير طريقته *
 ولم يبتغوا غير سنته * ما هبت نسائم الصبا فتروح الصب اليها * وتمشت من
 ديار الاحبة فجرت دموعه عليها * ثم اتى اعرف اخوانى واصحابى * وخلانى
 واترابى * سلمهم الله من سطوات العشق ونهباته * وروعات الحب وحسراته *
 ودواعى الهوى وهجومه * وحديث الوجد وقديمه * وولوع القلب واشتغاله *
 ومسكنه وذله واشتغاله * ومرارة فراق الحبيب وفقده * وما يقاسيه المقيم بعد
 بعده * وما يكابده من تفرج كؤوس هجره وصدده * وما يحصل عليه من وجود

شانه

شنتاه * وعدم سناة * وما تذكیه نار المحبة من همول مقلتيه وتساعد زفراته *
وما يديه الغرام من تواتر احزانه وتزايد حسراته * وما يجتیه البعاد من تتابع
انفاسه وتواصل آثاته * فعانيه مقهور بالاوجاع والاولجال * مأسور بحبيائل
الفتن واغلال الاعلال * لا ينهض بمقاساته الا الفحول من الرجال * ويضعف
عنه كل ضعيف نشأ في النعيم والدلال * ولقد اجاد من اوضح هذا
المقال * حيث قال *

* هوى بين الملاحاة والجمال * يقاسية القوى من الرجال *
* ويضعف عنه كل ضعيف قلب * تربي في النعيم وفي الدلال *
ان اضرب ما على الانسان * في كل زمان * ان يجرى طرفه مرخي العنان *
فيرح في ميدان الملاحاة والجمال * ويسرح في افنان اللطافة والدلال * فينظر ما
لا يقدر على التيسر عنه مع النظر اليه * ولا يستطيع الفرار منه عند الزحف
عليه * فيرجع بعد النعمة والوقار * الى موقف المذلة والانكسار * وبعد المناصب
والخدم * الى التفريط والندم * وقد قيل كم نظره * اعقت تعباً وحسره *
وكانت نظرة حلوة فاعقت عيشة مره * وكان يقطع الليل نوماً ملائخفونه *
فصار يقطعه سهراً بتساعد لئنه * وكان قلبه حراً ويده على العشاق ضاربه *
فصار قلبه مملوكاً ودموعه في الهوى جارية * وكان تائهاً على كل متواجد
بالخلو * فصار تائهاً لا يعرف القرار ولا الهدو * وكان مفيقا من سكرة الحب
ولاعج الغرام * فصار عاشقاً لا يرده العذل ولا يثنيه الملام * وكان سالياً عن
ملاعبة كل حبيب * فصار شاكياً من ملازمة كل رقيب * وكان رادعاً كل محب
عن الحبايب * فصار واقفاً في مصايد المصايب * وكان عاذلاً فصار عاذراً *
وكان حاذقاً فصار حائراً * وكان مخدوماً فصار خادماً * وكان مسروراً فصار
واجباً * وكان ضاحكاً فصار نائحاً * وكان كاتماً فصار بائحاً * وكان سليماً
فصار سليماً * وكان كليماً فصار كليماً * وكان صحيحاً فصار عليلاً * وكان عزيزاً

فصار ذليلاً * وكان ذا عز فذل مذسوطاً عليه جيش الحب من كينه * وطالما
ارخى الناظر زمام طرفه * متزهاً في رشاقة معاطف المحبوب وظرفه *
متفكهاً في لطافة شمائله متفكراً في شمائل لطفه * اذ عاد النظر بوبال الناظر
وحفته * وكان كالساعي على حفته بظلفه * والجالب له الحين من حين عشقه
وعسفه * ولهذا امر بغض البصر * ونهى عن ارسال النظر * وقد وقع
ذلك في نظم من شرح الحال * وسرح في ميدان التيمم وجال * ونظر نظراً
اعقبه سهرًا ووجدًا * وبات كما قال يشكو من المحبوب بعدًا * شعراً

* وكنت اذا ارسلت طرفك رائداً * لقلبك يوماً اتعبتك النواظر *
* رأيت الذي لا كله انت قادر * عليه ولا عن بعضه انت صابر *
فصرح بان من ارسل رائد طرفه * رجع بوبال مرسله وحفته * لانه
يرى ما لا قدرة له على كثره * ولا صبر له عن يسيره * فأي حال اصعب
من هذه الاحوال * وأي شيء اعظم من مقاساة هذه الاهواء والاهوال *
وأي امر انكى من مكابدة هذا الخطب الجليّ الجليل * وأي بطل يقوى على
مقابلة هذا الهم العريض الطويل * وأي شجاع يثبت لنوافث سحر هاتيك
العيون * وأي همام يصبر على مناضلة نضال هاتيك الجفون * وأي عين
لا تدمع عند معاينة هاتيك القدود العوامل * وأي كبد لا تتقطع عند مشاهدة
هاتيك المعاطف والشمائل * وأي قلب لا يذوب عند استماع ذلك المنطق الشهى
الرخيم * وأي صب لا يثوب الى محاسن تلك الاخلاق التي هي ألطف من
مر النسيم * شعراً

* نظرتك نظرة بالخير كانت * جلاء العين منى بل قذاها *
* فوها كيف نجبعنا الليالي * ووها من تفرقنا وآها *
على ان العين التي توقع القلب في التعب * وتوفر نصيبه من اسهم الهم
والنصب * وترميه بدواعي الهوان ودواهي الهوى * وتسلمه الى مكابدة
الغرام



الغرام ومكابدة الجوى * لو عذبت بطول السهر وكثرة الدموع * وبفيض
الشئون وعدم الهجوع * وبسامرة الاحزان والفكو * وبمراقبة النجوم الى
السحر * وبعدم الاغفاء وطول السهر * لكان استحقاقها وجود
جود الدمع وان طما * وعدم منال المنام وانما * شعر

* لاعدبن العين غير مفر * فيما جرت بالدمع او سالت دما *
* ولا هجرن من الرقاد لذيله * حتى يعود على الجفون محرما *
* هى لى قنتى فى حبائل قننه * لو لم تكن نظرت لكنت مسلما *
* سفكت دمي فلا سفعن دموعها * وهى التى بدأت فكانت اظلم *

وموجب هذه المقدمة الواعظه * والالفاظ التى هى بالتحذير لافظه * اننى
خرجت فى بعض الايام متفرجا وسارحا * وجائلا بطرفى فى الرياض وسائحا *
وصحبنى صديق لى فى المحبة صادق * ورفيق لى فيما اروم موافق * قد ملك
كل حسن ولطافه * وجمع كل حذق وظرافه * ينتصب لخدمتى لا يمل ولا
يسأم * ويتعب فى مرضاتى لا يكل ولا يندم * ويجتهد فى موافقتى لا يئن ولا
ينم * ويمحسن فى مرافقتى فلا يندم ولا اذم * قد اتخذته جهينة اخبارى *
وكنز الخزان اسرارى * لا استطيع مفارقة وجهه الجميل * وهو عندى
كما قيل * شعر

* بروحى من لا استطيع فراقه * ومن هو اوفى من اخى وشقيقى *
* اذا غاب عني لم ازل متلفتا * ادور بعينى نحو كل طريق *
فوصلنا الى بستان قد اخذ زخرفه وتزين * وفاضت عيونه غيرة من نازليه
وتلون * تنساب جداول جوانبه كالاراقم * ويصفق النهر لرقص الغصون
على غشاء الجمائم * ويهب التسيم فينقطها من الزهر بدنائر ودراهم * قد
تطاول فيه من البان كل قد مقصوف * وخجل فيه من الورد كل خد
موصوف * فاجلسنا الزجس على عينية واحداقه * وظللنا الغصن بسائر

اوراقه * وحياء منشوره الابيض والازرق بالاصابع * وفتح كفوفه الصفرة وهو
منا غيران يفاع * وجوى النهر بين ايدينا متواضعا بسجوده * وشب الشحرور
بمنقاره لما تغنى الهزار على عوده * قد رف نسيمه وراق * وجذب الجمائم الى الغناء
بالاطواق * وروى حديثا تعطرت منه الربى والمسالك * واهدى من خيام الحب
ختام المسك وفى ذلك * شعر

* اظن نسيم الروض للزهر قد روى * حديثا فطابت من شذاه المسالك *
* وقال دنا فصل الربيع فكله * تغور لما قال النسيم ~~في~~ حرك *
قد شاب ذلك الزهر قبل شبابه * وغناه الطير فتساقط من طربة وعجابه *
ومر عليه النسيم بذيله البليل * فشب حتى عجبنا من حصول الشفاء من العليل *
فيا لها روضة صدحت اطيافها فاطربت الاشجار * وألبستنا ثوب الخلاعة عند
خلع العذار * شعر

* انظر الى الروض النضير كأنما * نشرت عليه ملاء خضراء *
* انى سرحت بلحظ عينك لا ترى * الا غديرا جال فيه الماء *
* وترى بنفسك عزة فى دوحة * اذ فوق رأسك حيث سرت لواء *
والماء قد رق وراق * وتسلسل وهو فى الاطلاق * وجرى فتكسر * وصفا
ولم يتغير * وصاحب السمات وحالفها * وقاطع الاغصان وخالفها * واته
الرياح للزيارة من شعابها وهضابها * وسرقت حلى الاغصان فضمها فى صدره
وجرى بها * والعيون ترمقه فى جريه ومسيره * وهو لا يفتر عن تصفيقه
وخيره * حتى خشنا عليه التمسير من التماذى * ورجونا من ماء عينيه يروى
كل صادى * شعر

* يا حسنه من جدول متدفق * يلهو برونق حسنه من ابصرا *
* ما زلت انذره عيونا حوله * خوفا عليه ان يصاب فيعثر *
* فابى وزاد تماذيا فى جريه * حتى هوى من شاهق فتكسرا *
ولم

ولم يزل الطير يسعى بين النهر والغصن في الاتفاق * ويكرر الحانة
يراسل في الاوراق * ويجتهد في الصلح ويدعو اليه * ويحرص على الوفاء
يحرص عليه * وقام الشحور بينهما واعطا وخطيبا * فاجدت مواضعه وكان
باب النهر صافيا وقريبا * وقام النسرين من السرور على ساق * وجذب كل
سدوح للغناء بالاطواق * وتبسمت من الافحوان الثغور * وتبسمت تفحات المسك
بالكافور * واعتل النسيم غيرة وتغير * فتولى وهو بذيله يتعثر * وجعل
ير من الخيال ذولا على الاغصان * فتعنتق اعتناق الموصل الغضبان * شعر

في روحه علم اغصانها * اهل الهوى العذرى كيف العناق *
هبت بها ربح الصبا سمحة * فالتفت الاغصان ساقا بساق *
يكى النهر على مواصلة الغصون * وخر لديها وفاضت منه العيون * ومثلها في
لبه شغفا وحبا * وصار بها من دون الصبا صبا * شعر

* والنهر قد عشق الغصون فلم يزل * ابدا يمثل شخصها في قلبه *
* حتى اذا فطن النسيم فجاءه * من غيرة فازالها عن قلبه *
* وغدا عليه مهيمنا بعتابه * سرا فجعد وجهه من عتبه *
فلم يزجر النهر عن حب الغصون زاجر * ولا عاذل * ولم يجب العذل الا بدمعه
السائل * وصار يرد برد الهوى بمر هواه العذرى * وغدا ساعيا بسعادة الاغصان
يجرى * فتنغ منها بادنى وصال * وربما اقتصر منها في الحب على الخيال * شعر

ونهر يحب الدوح اصبح مغرما * يروح ويغدو هائما بوصالها *
اذا بعدت عنه شككا بخبره * جفاها واضحى قائما بخيالها *
فسرحنا الناظر في تلك الربي والرياض * وشرحنا الخاطر في تلك الجمائل
والغياض * واصغيتا الى نغمات طيورها الصوادح * واستنشقتا ارج نسيمها
الفائق الفائح * والاطيار قد اخذت في الافنان بفنون ألحانها * وخلعت
القلوب بشدوها على دفنها وعيدانها * وناحت فتناجت كل مشوق بأنواع

الاشواق * وفرحت وفرحت فاخذت الاخران عن يعقوب والاحزان عن
اسحاق * وصدحت فصدعت قلب كل متيم مشتاق * وشدت فشدت في
حسين الرمل فهيجت بلابل العشاق * وناحت في النواحي تشكو ألم الفراق
ولها ألف ألف * ولم تكن كالعاشق المسكين ينوح على غصن القوام
ويبكي على خصر وردف * شعر

* وهاتفه في البان تملئ غرامها * علينا وتلو من صبايتها صحفا *
* عجبت لها تشكو الفراق جهالة * وقد جاوبت من كل ناحية القفا *
* ولو صدقت فيما تقول من الاسى * لما لبست طوقا وما خصبت كفا *
ولم يكن عندي اذ ذاك باعث غرام * ولا لي همة الى التيم والهيام * ولا بي
من الشغف ما يدود عن جفني المنام * ولا بي من الهوى ما يقودني الى الردى
بزام * ولا لي تطلع الى التطلع من ارتشاف رضاب الثغور * ولا عندي من
الحنين ما يشب الجنين الى ضمات الارداق والخصور * اتعجب ممن يهيم وجدا
وحبا * وانهر سائل الدمع صبا * واهزؤ بمن يعرض نفسه على المحبوب
ليستعبدها * واكذب بدواهي دواعي الغرام واستبعدها * وافوق الى جيل
بئنة سهام ملام * واسفه رأى قيس وعروة بن خزام * واعد ما نقلوه من
اخبارهم كذبا ومجونا * واستبعد من عاقل ان يحلب لنفسه جنونا * لا سبيل
على سلطان الغرام والسهر * ولا طريق على قلبي لفرد غلام ولو كان كالف
قر * فبينما نحن في هذه اللذة التي وصفت * والعيشة التي راقت وصفت *
والحالة التي طابت وحلت * والخلوة التي من الخيال والجمال خلت * اذا جانب
الروض قد سطع بالانوار * وتمايل السرور من السرار * وصفق النهر طربا *
وغنى الحمام وصبا * وتبسمت الازهار فرها واعجبا * وتعانقت الاغصان بعد
ان كانت غضابا * وشممتنا ارجا فاق في الآفاق على المسك الاذفر * ولولا
التماسك لطار القلب من الخفقان وفر * فخدقنا لنحو تلك الحدائق * لننظر

ما هذا الارح الفائق * واذا نحن بغيان عدد الكواكب السياره *
 قد اهلوا الشمس في الهالة واخجلوا القمر في الداره * من الترك الذين فاقوا
 بالملاحه والجمال * وتضلّعوا من مياه مناهل الدلال * قد تجنبوا على العاشق
 فغدا في حالة مقلقه * وبخلوا بالوصل على الصب بعيون ضيقه * واحرقوا
 قلب المقيم ببرد الثنايا وبرد اللمى * وارسلوا الى مقاتلته من النواظر اسهما *
 وطعنوه بسمير قدودهم العوامل * واسروه بلطف هاتيك المعاطف والشمايل *
 لم يتركوا لغيرهم فضله من المحاسن واللطائف * ولم نر لغيرهم رقة هاتيك
 الخصور ولا ثقل هاتيك الروادف * شعر

* لم تترك الاتراك بعد جبالها * حسنا لمخلوق سواها يخلق *
 * جذبوا القسي الى قسي حواجب * من تحتها نبل اللواحق ترشق *
 * نشروا الشعور فكل قد منهم * لدن عليه من الذوائب سحق *
 * لى منهم رشأ اذا قابله * كادت لواحظه بسحر تنطق *
 * ان شاء يلقاني بخلق واسع * عند اللقاء نهاه طرف ضيق *

قد ركبوا الجياد من السوابق * وجذبوا قسياف استبقت من قدودهم وعبونهم
 اسهم رواشق * ورموا قلب المحب فلم يخطئه سهم العيون * وخطرنا بمعاطف
 خجلت منها مائسات الغصون * وشدوا مناطق خصورهم فبهت المقيم وحار *
 وبرزوا بوجوه تقمر قر الدجى وتكسف شمس النهار * حين رأيتهم وقفت
 ودمعي سائل وسائح * وبهت ولبي وعقلي ذاهب ورائح * فقال لى صاحبي
 أبك خيال ام جنون * ام عشق ارسل من العيون منك العيون * فقلت اجل
 لقد طار فؤادى على اغصان هذه القدود * وسجرت بنرجس اللواحق وفنت
 بورد الحدود * وجنت من الوجوه التى صار لها من الحسن افنان وفنون *
 وفنت بتلك القدود التى اطربت منها فى الرياض الغصون * شعر

* وجوهه فى قدود مائسات * بافنان الجمال لها فنون *

* فما رفق لهـن بذي غرام * به اختلفت من الوجد الفنون *
 * فقليل به خيال مستمر * وقيل اصابه سحر مبين *
 * وقال العارفون ببعض حالي * هوى هذا وليس به جنون *
 * ومعذور اذا ما مات وجدا * على الاقار يحملها الغصون *

فظرت اليهم واطلت النظر * وقد سلبنى الهوى ما كان عندي من الشبات
 والحذر * ونسيت ما تجلبه العين على الفؤاد * وجهلت ما يقاسيه العاشق من
 رعى السها والسهاد * ولم اخل ان العين للقلب عدو * وانها تسلبه القرار
 وتمنعه الهدو * شعر

* تمتعنا يا مقلتي بنظرة * فاوردتنا قلبي امرّ الموارد *
 * أعيناي كفا عن قتالي فانه * من البغي سعى اثنين في قتل واحد *
 فبدا لي بينهم ظبي كأنه بدر سافر * او غزال نافر * فاقهم حسنا وظرفا *
 وفاتهم رشاقة ولطفًا * قد تقيص بالحسن وارتنى بالجمال * وتسربل بالغنج
 وتمنطق بالدلال * ان تبدي انكرت البدر في تمامه * او ثني لم تعرف الغصن
 من قوامه * او رنا لم تدر أسحر بدا او نصال * او التفت لم تذكر بعدها
 جيد غزال * قد اسهر العاشق بطرفه الوسنان * وفتن الراق بقده الفنان *
 واطار الفؤاد على مائس غصن قده * واوهى جلد الكئيب المستهام بحل عقدة
 بنده * شعر

* من الترك لو عاينت ذلي وعزه * لعانيت مولى لا يرق لعبده *
 * احب التفات الظبي حبا لجيده * واعشق غصن البان حبا لقده *
 * رعى الله هاتيك الشمائل انها * ابانة من يهوى وغاية قصده *
 * أيا سقمي اعياك رقة خصره * ويا جلدي اوهاك عقدة بنده *

فحين رأيت خطف قلبي * واضعف صبري وضاعف كربى * وتهت في مهالك
 الوجد ومهامه الغرام * وبت تفكر في لطف هاتيك الشمائل وهيف ذلك
 القوام

القوام * وحرث عند معاناة هاتيك العيون الرواشق * وهمت في رقة ذلك
 الخصر وقراطق المناطق * وشغلنى الهوى عن التماسك والتقيبه * وقادنى
 الوجد والغرام قود المطيه * واصبحت بعد ذلك الخلو ملآنا * وبعد الرقاد
 مسهدا سهرانا * وملت بعد الراحة الى التعب * وبعد الترفه الى الشقاء
 والنصب * ووقعت فى مصايد مصائب الوسواس * وهونت ما كنت استصعبه
 من لوم الناس * وجريت فى مجال ميدان التصابي كالصبا * وزهبت فى مناكب
 العشق مذهبا مذهبا * وانشدت العواذل * وقد هاجت منى البلابل * شعر

* ألا فليقل من شاء ما شاء انما * يلام الفتى فيما استطاع من الامر *
 * قضى الله حب العامرية فاصطبر * عليه فقد تجرى الامور على القدر *

فدنوت منهم وقد عقد الهوى لسانى * وقيد الحب والغرام جناتى * واجرى
 الوجد دمعى كالطر * واسلنى حالى الى الاسى والسهر * وأنحل العشق جسمى
 فسار مع النسيم * وصرت من صاحبي ودمعى بين صديق وحيم * وقلت
 حبي الله هذه الشمائل الحسان * والقُدود التى تغار منها موأد الاغصان *
 والوجوه التى هى بماء الحسن نواضر * والنواظر التى هى شرك النفوس وقيد
 الخواطر * أما ترثون لصب مستهام * واسير فى قيود الوجد والغرام * وقتل
 بالعيون الوقاح * وطعين بالقُدود التى هى كالرماح * وصريع بدمام المرافف *
 ولدفع من عقارب السوالف * ملاكت العيون فؤاده * وزادت عن الجفن
 رقاد * وتركته ذا وجد ثائر وقلب ذائب * وسر مذل وعقل صائب *
 وصبر فان ورأس شائب * ودمع قان ولون شاحب * هجر الرقاد وكان من
 اهله * وعدم القرار لذهاب عقله * ترك المناصب وكان من اهلها * ووقع فى
 المصائب دقها واجلها * يقاسى زفرات الاناث والعويل * ويعرض نفسه للهم
 العريض الطويل * يسامر النجوم السأرات * ويشارك الهموم
 والحسرات * شعر

* بيت كما بات السليم مسهدا * وفي قلبه نار يشب لها وقد *
 * وقد هجر الخلان من غير ما قلى * وافرده الهم المبرح والوجد *
 فبادرنى منهم ذلك البدر الزاهر * والغصن الناضر * والرشأ الشادن *
 والطبي الفائن * ذو العيون المراض الصحاح * والجفون الرقاق الوقاح * والحد
 المورد الاسيل * والجيد الجيد الطويل * والخصر الخفيف الخيل * والردف
 الخارج الثقيل * والثغر الاشنب الرائق * والطرف الادعج الراشق * والمرشف
 الشهى الزلال * والرضاب القرقفى الحلال * سيد القوم واسطة عقدهم * وفنتة
 الخلق وموجد وجدهم * طي الكناس ووحش الفلا * محرق القلب ومذيب
 الكللى * جاذب العاشق الى الردى بزمام * مبهت الزامق فى اعتدال ذلك
 القوام * وقال انت حياك الله ورقاك * وسلمك من دواعى الهوى ووقاك * ولا
 اسهر لك جفنا من جفاء الحباب * ولا اوقعك من هجر المحبوب فى مصايد
 المصائب * ولا احرق لك قلبا بنار البعد والفراق * ولا اغرق لك جفنا بسبيل
 المدمع المهرق * ولا شغل فكرك بتجنى الحبيب وصدته * ولا اذاقك منه
 مرارة هجره وألم بعده * ولا اسلمك من صدوده الى العناء والفكر * ولا اوقعك
 من تجافيه فى بحار الارق والسهر * ولا سلبك رونق الوصال والاجتماع *
 ولا راعك يوم التفرق والوداع * بل عطف الله عليك الاعطاف * واجناك
 ثمار الوصل دانية القطاف * وائالك حظا من الرقاد الهنى * ونهلك المرشف
 الزلال الشهى السنى * واضجعك مع المحبوب فى فراش واحد * وقلد جيدك منه
 بمعصم وبساعد * واباحك ثم الحدود ورشف الثغور * وسرك بحل عقدة
 البند عن الارداق والخصور * وجع شملك بمن تحب وتختار * وشمل جمعك
 بزار الدنو ودنو الزار * ثم تحيل غفلة آتياه وركض نحوى بجواده * ففتح
 لى باب الفرج وادخلنى من باب النصر دار اسعاده * وقال امض بنا مسرعا الى
 آخرباب هذا البستان * واسترنا حتى عن عيون النرجس الغيران * لتشاكى هما
 كثيرا

كثيرا في ساعة يسيره * ووجدا طويلا في جلسة قصيره * فسرت امامه منشرح
الصدر بتلك الجلسة * مهناً القلب بتلك الجلسة * فنظر يمينا وشمالا * وقد
تقابل عجباً ودلالا * وقال اقم حوالينا الحرس * وانحط كالسهم عن ظهر
الفرس * واقبل يتمايل بقده كالفضيف المائس * ويزنو بطرفه الكحيل الناعس *
وقد سارت محبته في سائري * ولم يخطر سواه بفكري وخاطري * شعر

* وافي شبيه البدر يخطر مانلا * ثمل القوام فديته من خاطر *
* لا شيء ابلغ في هواه من الردي * يانفس دونك فاعشقيه وخاطري *

وقال عهدتك ذا جنان ثابت ونفس ابيه * وعقل مصيب وآراء مضيه * فا الذي
جشمك الموقف العجيب * وسلك الى البكاء والنحيب * وكيف وقعت في
امر كنت تزجر عنه الخلائق * وتزدري منه بكل مهجور وعاشق * وكيف
غررت بنفس لم تبرح في صباه * واهنتها ولم تكن تعرق الالهانه * وعلام
ارخيت رسنها في ميدان الهوى والهوان * واعطيتهما من طلق الخلاعة
فاضل العناء والعنان * كيف نسيت المواعظ التي كنت للناس توردها *
والحكم التي كنت تنشدها طورا وتجددها * فهل صدقت بدواعي الهوى
التي كنت تستبعدها * وهل استعبدت نفس ما برحت تستعبدها *
ابن مواعظك في كف النظر واطالته * وزواجرك في غض البصر
واحالته * ابن تحذيرك من العشق ودوايه * ابن تخويفك من الحب ودوايه *
ابن ازدرائك بالتميم وسقامه * ابن استهزاؤك بالصب وهيامه * فسقت الى
نفسك بالنظر الينا تعباً وحلتها على رنمك وزعمك هما ونصبا * أما علمت ان قتل
الهوى لا قود على قائله * ولا حرج على متعمده وفاعله * وان ثاره لا يطلب *
وفاعله لا يدرك ولا يغلب * ألم يقل امامك الشافعي رضى الله عنه * في تهويل
هذا المقام والتحذير منه * شعر

* خذوا بدمي هذا الغزال فانه * رمانى بسهمي مقلية على عمد *

* ولا تقتلوه اننى انا عبده * وفى مذهبي لا يقتل الحر بالعبد *
 فقلت له هذا قدر الله وما شاء فعل * وهذا قضاؤه السابق فلا يرد بالحول ولا
 الحيل * فانظر الى بعين الشفقة والرحمة * واجبر كسر قلبي منك بضمه *
 ولا تتركنى مثلاً فى البريه * ولا لاحقاً بوحوش البريه * فقبسم عن ثنانيا
 فضح رونقها عقود الدرر * ورمقنى بلحظ يفتن الحور بالحور * وقال أعندك
 بالله من المحبة كما ذكرت * ومن التيم ما انهيت واشرت * وبك من العشق
 ما يذود عن جفحك المنام * ومن الولوع ما اسلمك الى الوجد والهيام * ولحقك
 من الغرام ما تقول وتدعى * ام كل ذلك من مبالغات التملق والمدهى * فان
 كان لك بينة بهذه المقالة * فأنت بها ودع عنك الاطالة * فانا لا
 اقبل من الشهود الا من يظهر لى حاله * ونحسن عندي اقواله وافعاله * فقلت له
 عندي شهود يعرفون بالعدالة * مقبولون عندك فى المقالة * يسجلون على
 قاضى الحب ما يدعيه المشوق * فيرقم تحت كل اسم مقبول امين ثقة عدل
 صدوق * شعر

* وعندي شهود للصباة والاسى * يزكون دعواى اذا جئت ادعى *
 * سقامى وتسهيدي وشوقى واننى * ووجدى واشجانى وحزنى وادمعى *
 فقال زدنى بينة على دعواك * فقد انكرت حالك فى محبتك وهواك * وتكثير
 البينة تطمئن اليها النفوس * وتحصل بها على العناق والبوس بعد العناء
 والبوس * فقلت له وشهودى معى * وقد فاضت عيونى بادمعى * شعر
 * ان كنت تنكر حالى والغرام وما * القى واتى فى دعواى متهم *
 * فالليل والويل والتسهيدي يشهد لى * والحزن والدمع والاشواق والسقم *
 فقال الآن علمنا حالك فان شهودك عدول * وان ليس لما ذكرت من الاشجان
 عنك عدول * ولكننى اريد منك يمينا لست فيها تمين * بان عندك من الجنين
 ما يشيب الجنين * وانى عندك من جميع الخلق اعز * وفى عينيك احلى وابز *
 وان

وان وصالى احب اليك من الدنيا وما فيها * وان رضاي ورضائي احلى
 لنفسك من امانيتها * وان هواى قدمك منك الفؤاد * واسلك الى الارق
 والسهاد * فقلت ومن زين صبح الجبين بليل الشعر * وجل سحر العيون
 بالكحل والحور * وغرس في عذب المرافف صفار الدرر * وخلق اقمارا
 ارضية ابهى من الشمس واحسن من القمر * وأوسع كل مقيم بعقارب السوالف *
 واسكر كل صب بصهباء المرافف * وخلق خدودا اطرى من الورد
 واظرف * واشهى من الخمر والطف * لا تفتقر عن الجمرة والتنجيل * ولا تصلح
 لغير العصف والتقبيل * وزين الثغور بواقيت الشفاء * وجعل رضاها دواء كل
 صب وشفاء * وابدع في اجادة الاجياد الاعناق * وجعلها سببا لزوال العناء
 عند العناق * واعدم الخصور واوجد الارداق * وابدع في زخرف مناطقها
 على الاحقاف * انك عندى اعز من بصرى وسمعى * واحب الى من
 سرورى ونفعى * واحلى في عيني من جميع السمات * والطف عندى من
 هبوب السمات * اجتهد في خدمتك فوق الاستطاعة * واقابل اوامرك
 بالامثال والطاعة * شعر

* لاجلك سعى واجتهادى وخدمتى * وبألميت هذا كله فيك يثر *
 * تبعت الذى يرضيك فى كل حالة * وان كنت لم تبصره فالله يبصر *
 * فوالله ما بعدى محب ومشفق * وسوف اذا جربت غيرى تذكر *
 * فاشئت من امر فسمعا وطاعة * فما ثم الا ما تحب وتأمر *
 * على وانى لا اخل بخدمتى * وابذل مجهودى وانت الخبير *
 فتبسم عجباً * وتثنى طرباً * وقال ان صدقت دعواك فى محبتنا * وصحت
 اقوالك فى مودتنا * فلا تحمل عن المحبة الصادقه * ولا تشم للسلو بارقه *
 ومث على تلك المحبة وابعث * فانها الطف لشمائلك وادمث * وليكن لك فى
 موت هوى الجميل الجميله * فالمرت لا بد منه وما فى رد الردى حيله * شعر

* مت راشدا فلاك الجميلة في الهوى * فالموت في شرع الهوى بك اجل *
 فقلت له اقسم بقدرك الالهيف النضير * وجبينك المشرق المنير * وطرفك الفاتن
 الفاتر * ولحظك الساجي الساحر * وشعرك الاسود الحالك * وصدغك
 الارقم الفاتك * وخذك الاجر الناعم * وثغرك الاشنب الباسم * وريقك
 المستعذب الصافي * وحسبك الوافر الوافي * وورد خدك الجنى * ورجس
 لحظك البابلي * ودر ثغرك اليتيم * وغصن قدك القويم * ورقعة خصرك
 النخيل * ودعص ردفك الثقيل * وذل مصارع العشاق * وحل سحر مواقع
 الاحداق * وزورتك التي من غير كلفة ولا ميعاد * وطيب ما اودعت من
 الهوى في صريح الفؤاد * لا حلت عن المحبة في الحياة ولا بعد الموت * ولا
 رجعت عن الوداد ولا سلوت * شعر

* قسما بزورتك التي من غير ما * وعد سمحت بها وغير تكلف *
 * وبطيب ما اودعت من طيب الهوى * سمعى وذكر صبايتى وتعنى *
 * هى زورة نفت الرقاد وغادرت * بين الجوانح جرة لا تنطى *
 * ما انت الا منيتى ومنيتى * وعلى رضاك تحرقى وتلهنى *
 * انا عبد عبدك ان غدوت مواصلى * او هاجرى او ظالمى او منصفى *
 * ومريض حبك ان سمعت بانه * يوما تحدث بالسلو فلا شفى *
 فقال صدقت في هذه الدعوى * وتبعت الحق في الشكوى من عدم السلوى *
 فاديت عندى من المحبة ما يشهد بصحة دعواك * وبى من الوجد ما اتحقق به
 بلواك * وهما انا في خدمتك وبين يديك * ونافذ على حكمك ولا ينفذ حكمى
 عليك * فأمرنى بالذى تختار وتريد * واحكمكم فديتك حكم المولى
 على العبيد * وارسم فانى لك سامع ومطيع * وقل فقولك المسك يضوع
 ولا يضيع * شعر

* سيدى لبيك عشرا * لست اعصى لك امرا *
 كيف

* كيف اعصيك وودى * لك دون الناس طرا *

* فجلب قلبي بلطف كلامه الفصيح * وسلب لى بغصن قوامه الرجيع *
 واولانى من الاحسان ما لم يكن فى الحساب * وفاضت جفونى فاخجلت نوء
 السحاب * وخذد سيل المدامع منى كل خد * وطال شرحه فلا يوصف
 ولا يحدد * وقلت له أما ترثى لصب دمعته مثل اسمه * وقد صار السقم اوفر
 قسم * فقال لا تشكو لى سائل دمعك فالى طاقة برد سائل * ولا تشرح لى
 شرح حبك فهو شرح طويل وليس تحته طائل * وليكن لك فى فوت هوى جيل
 الحب جيل * فالى برد التسلى سبيل * فلما كسر قلبي بهذه المقالة * ومنعنى شرح
 الشرح خوف الاطالة * نكست رأسى مكبدا * وصعدت انفاسى منشدا * شعر

* اقول له أما ترثى لخدى * وتسمع من دموعى ما تقول *

* وتبصر ما جرى منها علي * لاجلك قال ذا شرح بطول *

فنظر الى نظرة الحب الشفوق * ولا حظنى ملاحظة الصديق الصدوق *
 وقال ما الذى يبكيك وانا بين يديك حاضر * وما الذى يشجيك وانا لك منادم
 ومسامر * وما الذى يؤلمك وانا لك طبيب * وما الذى يوحشك وانا منك
 قريب * وما الذى يقلقك وانا محدثك ومناجيك * وما الذى يحزنك وانا تحت
 اوامرك ونواهيك * فقلت والله ما انكافى وابكافى * واودى بى وآذانى * الا
 ما انحققه من الفراق الدانى * فابكى وانت حاضر ومقيم * لاننى بالذى يصنع
 الفراق عليم * شعر

* فى كل يوم لارباب الهوى شان * وجد وشوق وتبريح واشجان *

* دموعهم كالغواذى وهى سائلة * وفى حشاشتهم للحب نيران *

* يبكون فى الوصل خوف الهجر من شعف * فكل اوقاتهم هم واحزان *

* لا يعرفون سلاوا يهتدون به * هيهات ليس مع العشاق سلوان *

فقال دع عنك هذا الكلام * وارسم بالمراد والمرام * واطلب الذى تختماره

وتشنيه * واطهرلى المقصود ولا تخفيه * فقلت مرادى تطفئ كرى من ثغرك
بنهله * وتجبر كسر قلبى من خدك بقبله * فهذا مرادى ومناى وجل قصدى *
فأنلى مرادى بقيت بعدى * شعر

* تقبيل خدك اشتهى * املى اليه انتهى *
* لونت ذلك لم ابل * باروح منى ان تهى *
* دنياى لذة ساعة * وعلى الحقيقة انت هى *

فنظر الى متبسما * و اشار الى متحكما * وقال يا لله العجب كيف سلبك
الحب العرفان * واودى بذهنك مع القلب والاجفان * وكيف
اعدمك الوجد تلك الفراسه * واسلك الى المذلة بعد العز والرأسه * العشق
غلب عليك فتهت فى صحارى الحيره * والحب اوقعك فى الردى فسلمت الخير
والخير * يا ذا اللون الشاحب * والذهن الغائب * والجفن الساكب *
والقلب الذائب * والوجد البادى * والحزن الحاضر والدمع الجادى *
والقلب السائر والصبر الغادى * والنوم الرائح * والقلب الصادى * والحد
السائح * أما لوحى بين يديك غير كره * أما صرحت بقولى مرة بعد مره *
باننى فى خدمتك فافعل ما تريد * واحكم على حكم الموالى على العبيد * ها
رضابى فانهل منه حتى تروى * وها لسانى فاشرب من مائه حتى تقوى * فسكن
بهما من فؤادك غليله وحره * ولا تشره اذ تشرب فتتبع الشرية بالجره * وها
خصرى وجيـدى فاعتقهما ولا ابالك * وها خدى وفى فالتهمها ما بدا لك *
وها مرشنى وريقى فارشف منهما قرقفك وزلالك * ثم نادمنى بلطافة تقصر
عنها صفتى * واهوى بمرشفه وقال اثم شفتى * شعر

* اهوى بمرشفه الى وقال ها * ويلاه من رشأ اطاع وقالها *
* فرشفت من رشفاته معسولها * وضممت من اعطافه عسالها *
* وظفرت فى اليقظات منه بخلوة * ما كنت آمل فى المنام خيالها *

وقال

وقال دونك منى وما تريد * فأننى منك غير بعيد * فارشف رضابى والثم وجناتى *
واغتتم رضاي وادخل جناتى * فعجبت من لطافته وكرم اخلاقه * وسلب عقلى
عند تقبيله واعتناقه * انعشنى بحمرة خده الرائق الوردى * واسكرنى بحمرة
ريقه العاطر الندى * شعر

* وفى شففى من ملتقى رشفاته * بقايا رضاب طيبه يتشوف
* فأثبت عندى ان فاه وثغره * وريقته كأس ودر وقرقف
فضممته الى صدرى ضمة واى ضمه * وبادرت بهلثة بعد لثمه * فسلم الى فى اللثم
وفى الرشف قيادى * وابلغنى من الضم والقبل مرادى * وقال ابحتك نفسى
هذه الجلسته * وسلمتك امرى هذه الخلسته * فبس ما استطعت ان تبوس *
وازل بالعناق ما بك من عناء وبوس * فبادرت فى الحال الى امتثال امره *
وتقلت من برد ثغره ونجد ردفه الى غور خصره * شعر

* يا طيب يوم ظلت فيه معانقا * من اشتهى قد كان يوما ازهرا *
* واصلت فيه معذبى ولثمته * الفا على وجناته او اكثرا *
* ويعز والله العظيم على ان * اصف الذى قد كان منى او جرى *
لكنتى لم اخل من واش ورقب * فلم تكمل لذتى بمجالسة الحبيب * لاننى حين
حلت عن اردافه بند القبا * خشيت التغيص من الوشاة والرقبا * فلم انتهأ
بوصل وعناق * ولم يحصل للقلب شفاء من تلك الشفاء الرقاق * بل كنت ألتهم
لثمة وانظر الى الطريق * وارشف رشفة ورحيقه فى القلب حريق * فكأننى
عصفور اتى يسرق يانع الثمر * وهو حذر من نواظر النواظر بالغ الحذر * شعر
* فكهم عناق لنا وكم قبل * مختلسات حذار مرتقب *
* نقر العصافير وهى خائفة * من النواظر يانع الرطب *
فلازمة الرقيب امر يضى * ومرض يفتت القلب ويفنى * والمحبون ابتلوا
بالرقباء قديما * ورعوا بهم روض الغرام يانعا وهشيا * مع ان الرقيب هو المبتلى

بالنصب * وصاحب الارق والاسى والتعب * لان العاشق يجد لذة فى المحبة عليه
عائده * والرقيب يضيع زمانه ويذوب فؤاده بلا فائده * لكن العاشق يشتكى
من حضوره ومجالسته * ويتأذى بترصيده وملازمته * فلو كان لى حكم يشاع *
او امر يطاع * لمتع كل عاشق بالحبيب * واخليت الارض من كل رقيب * شعر
* لى شهوتان اود جمعهما * لو كانت الشهوات مضمونه *
* اعناق عذالى مدققة * ومفاصل الرقباء مدفونه *
ولكن القضاء ليس بمدفوع ولا مردود * ولنرجع الآن الى ذكر المقصود *
فقال لى مصباح النواظر * وراحة الارواح والخواطر * عدنى الى يوم ألقاك
فيه هنا * واغشى فيه وطنك لتبلغ به وطرك والهنا * فقد طال على اصحابى
مقامى * وهم لا يدرون اين مرامى * ولا يمكنى التأخير عندك ساعة اخرى *
بل الحقوق باترابى اولى واحرى * فحتى بلغهم حقيقة خبرنا * واقتصوا مع العلم على
اثرنا * وقعنا معهم فى المقعد المقيم * فلم تأمن ان تحرم من وجهى بعدها نضرة
النعيم * فقطع نياط قلبى بهذا الكلام * وقادنى غريم الغرام الى الردى بزمام *
وذهب عقلى وطار * وجرى دمعى وجار * وقرب مصرعى ودنا * وحرث فلم
ادر اين انا * شعر

* أحبابنا ماذا الرحيل الذى دنا * لقد كنت منه دائماً أتخوف *
* هبوا لى قلبا ان رحلتكم اطاعنى * فانى بقلبي ذلك اليوم اعرف *
* ويا ليت عينى تعرف النوم بعدكم * عساها بطيف منكم تتألف *
* فقفوا زودونى ان منتم بنظرة * تعلل قلبا كاد بالبين يتلف *
* تعالوا بنا نسرق من العمر ساعة * فنجنى ثمار الانس فيها ونقطف *
* وان كنتم تلقون فى ذلك كلفة * ذرونى امت وجدا ولا تتكفوا *
فقلت ما اقرب ما بين الوداع واللقاء * وما اقصر ما بين النعيم والشقاء * وانى
الحبيب وطيب الوصل منه يتضوع * ثم سرى بقلبي اذ سار وما ودع * شعر
وكنـت

* وكنت كالمتمنى ان يرى فلما * من الصباح فلما ان رآه عمى *
فقال انى اود ان اكون بنجدمتك مقاما ورحيلا * ولا اتخذ غيرك صاحبا
وخليلا * ولكن لا حيلة لى فى رد القضاء * ومن ذا الذى اعطاه دهره
الرضاء * ومن عادة الدهر عكس المرام والمراد * واطهار العناء
والعناد * شعر

* يادهر ما للراء طبع حديده * فافرق به فالراء من فخار *
ولكن اجعل لى ولك موعدا نجلو به الغم والههم * ووقنا آتيك به سعيا على
الرأس لا سعيا على القدم * فقلت له وقد ارسل فرط غرامه من طرفى الدمع
المدرار * وعدم قلبى الجلد والاصطبار * قد سلبت منى بهذا القول قلبا
وعقلا * فعد انت فالوعد منك اعذب واحلى * فقال ميعادنا يوم السبت بهذا
المكان * وبالله التوفيق والمستعان * ثم شرع فى اسباب التهيئ للرحيل *
ودموع العين تسبح وتسيل * فقلت له بالله اصدق الوعد فى العود والاياب *
ولا تدعى اظل اشكو فثلك لا يشكى ولا يعاب * شعر

* بالله جد لى بوعد صدق * وخل هذا الدلال عنكا *
* ولا تدعى اظل اشكو * مثل محياك لبس يشكى *
فقال سمعا وطاعة لاشارتك * وحظى اوفى واوفر فى اتيانك وزيارتك *
وشرع فى القيام فسقطت مغشيا * فضمنى ضمة عدت بها قويا سويا * فقال
تثت ابها الشهم الشجاع * وتجلد ابها البطل المطاع * فا انت من ارادل
الناس * ولا بمن يردعه الباس * ودعى من التسويف والتعليل * فلا بد من
التفرق والرحيل * وميعادنا يوم السبت المذكور * والله سبحانه ميسر الامور *
ثم ودعى فودعت عقلى وقلبى * ولاقيت احزاني وكربى * فقبلت فاه العاطر
وعانقت قوامه المياد * وضاعف الوجد حزنى فتنقطع القلب او كاد * فا رويت
براشفه وان كان لها برد فى الفؤاد * ولا سررت بمعانقه لانه عناق بعاد * شعر

* قبلته ولثت باسم ثغره * مع خده وضمت عادل فده *
 * ثم انثيت ومقلتي تبكى دما * يارب لا تجعله آخر عهده *
 ثم امتطى ظهر جواده الاشقر * وصبح جنبه قد اشرق واسفر * وطرفه
 قد سكر وعربد * وخده قد توهج وتوقد * وصدغه قد تعقرب
 وتجمد * وعطفه قد ثنى وتفرد * وخصره قد تناحف وتناحل * وردفه قد
 تنحارج وتناقل * وقال ميعادنا اليوم المذكور بهذا المكان * وركض جواده حتى
 غاب عن العيان * فرحل بمهجة ختم عليها وخيم فيها * وعوض العين عن
 الذكرى فيض ماقيها * شعر

* أيا من غاب عن عيني منامي * لغيتته وواصلني سقامي *
 * رحلت بمهجة خيمت فيها * وشأن الترك ترحل بالحيام *
 فحين ولي غادر في القلب نارا لا يخبوز فيها * وجرة لا يفتقر وقدها وسعيرها *
 فيالله ما اقرب ما بين الراحة والتعب * واقصر ما بين اللذة والنصب * شعر
 * ومضى وخلف في فؤادي لوعة * تركته موقوفا على اوجاعه *
 * لم استتم عناقه لقدومه * حتى ابتدأت عناقه لوداعه *
 فلم يكن الا بمقدار ما غاب عن عياني * حتى اظلم على مكاني * وحال قلبي وحار *
 وسال دمعى وسار * وبقيت باهتا ابكى وانوح * حائرا كيف اغدو واروح *
 وفاضت من عيني عيون * واعترائى ذهول وجنون * شعر

* ولقيت في حبيك ما لم يلقه * في حب ليلى قيس المجنون *
 * لكننى لم اتبع وحش الفلا * كفعل قيس والجنون فنون *
 فبينما انا في تلك الحالة الحائلة * وقلبي مذعور وعيني حائلة * استنجد بالدموع
 فتأتى ولا تأبى * وارسل الاشجان الى الاجفان فيسلبها المنام سلبا * اقول لقلبي
 استعد للاحزان والاشجان * وللمدح اجر فمئثل هذا اليوم صنتك في
 الاجفان * شعر

لبكاء

* لبكاء هذا اليوم صنت مدامعى * وكذا العزيز لكل خطب يذخر *
 * يا ساكنى وادى العقيق فدتكم * عين مدامعها عقيق اجر *
 * بتم فها استعذبت بعد حديثكم * لفظا ولم يحسن لعينى منظر *

واذا بصاحي قد اقبل من جانب البستان * وهو يجابو الاطيار بترجيع
 الالخان * فرآنى على تلك الحالة التى وصفت * والصورة التى ما راقت
 ولا صفت * فاستعظم امرى واستشعته * وازدرى حالى واستشعته * وقال ما لى
 اراك على هذه الصورة العجيبه * وارى دموعك سائلة ومجيبه * قل ولا تكتم
 منى * وصرح ولا تكنى * شعر

* أيا صاحى ما لى اراك مفكرا * وحتام قل لى لا تزال كئيبا *
 * لقد بان لى اشياء منك ترينى * وهيهات يخفى من يكون مريبا *
 * تعال فحدثنى حديثك آمنا * وجدت مكانا خاليا وطيبا *
 * تعال اطارحك الاحاديث فى الهوى * فيذكر كل من هواه نصيبا *
 قل ما اصابك جعلت فداك * واى خطب به الدهر رماك * أبك خبال ام
 جنون * ام اصابتك عيون عيون * فقلت نعم بى نظرة عيون كحيله * ما لى من
 التخلص منها حول ولا حيله * شعر

* وما بى سوى عين نظرت لحسنها * وذاك لجهلى بالعيون وغرتى *
 * وقالوا به فى الحب عين ونظرة * لقد صدقوا عين الحبيب ونظرتى *
 فقال كان ذلك وانفصل * واتصل بك من الوجد والغرام ما قد اتصل * فقلت
 نعم قضى الله وما شاء فعل * ومن ذا الذى يرد القضاء اذا نزل * وما بقى لى
 غير تدبيرك الحسن وبذل المجهود * والاجراء من صنيعك الم محمود * على ما هو
 المعهود * فقد قامت قيامتى ان لم اشاهد وجه المليم * وقد زالت سلامتى ان
 لم اعين قده الرجيم * شعر

* انا والله هالك * آيس من سلامتى *

او ارى القامة التى * قد اقامت قيامتى *

فقف معى مغنيا او معينا * اوضحاكا او حزينا * او عاذلا او عاذرا * او
فاضحا او ساترا * شعر

* قف مشوقا او مسعدا او حزينا * او معينا او عاذرا او عذولا *

فقال لاجعلن وجهى فى خدمتك ابيضا * ولا بذلن جهدى لتنال الرضا وفوق
الرضا * لكن اكنتم ما بك واصبر على الغرام * ولا تظهر شأنك لاحد من
الانام * فليست من السوق الا راذل * وظهور هذا منك ليس بطائل * فقلت
صدقت ولكن ليس لى دمع يمتنع * ونصحت ولكن ليس لى قلب يرتدع *
فما اقابل حلاوة محبوبى بالصبر * ولا اسلو هواه ولو وسدت فى القبر * وقد
شكا الناس قبلى ألم البعد والفراق * وقاسوا عظيم الوجد والاحترق * ولكن
لمثل حبي ما مشيت * وبمثل وجدى لا سمعت ولا رأيت * شعر

* شكا ألم الفراق الناس قبلى * وروع بالهوى حى وميت *

* واما مثل ما ضمت ضلوعى * فانى لا سمعت ولا رأيت *

فقال قم ايها المغرور المقهور * المأسور المعذور * فسرت معه الى الدار *
وانا استجد الدموع الفزار * واسكن القلب ولا يطمئن * واعلله
وهو لا يتعلل ولا يستكن * وصاحبي يصبرنى وانا لا اصغى سمعا * ويعذلنى
ودموعى تذرف سبعا سبعا * واقول له لا تعب فقلبى معلق بتلك العلائق *
ولا تعب فذوى وعقلى وصبرى طالق وطالق وطالق * شعر

* ومصبر للقلب قلت له فهل * صبر لمن عنده الحبيب يغيب *

* والله ان الشهد بعد فراقه * ما طاب لى فالصبر كيف يطيب *

ولم ازل ارسب فى الفكر واعوم * واقعد فى الوجد واقوم * واعانى من
الولوع عظام الزفرات * واقاسى من الدموع سمائب العبرات * وصاحبي
يعذلنى ويلجبنى * ويعوذنى وبرقىنى * وانا لا ارجع ولا التوى * ولا ارتدع
ولا

ولا ارعوى * بل اقول له سلم لى قيادى فى العشق والهيام * ولا تعرض على
فى اللوعة والغرام * شعر

* للعاشقين باحكام الغرام رضا * فلا تكن يا فتى بالعدل معترضا *
* روحى الفداء لاحبابى وان نقضوا * عهد الوفاء الذى للعهد ما نقضا *
* قف واستمع راحا اخبار من قتلوا * مات فى حبيهم لم يبلغ الغرضا *
* رأى فجب فرام الوصل فامنعوا * فسام صبرا فاعيا نبهه فقضى *
فنظر الى نظرة مشفق وراح * وقال سبحان مقلب قلوب العوالم * ولم
ازل على حالى الحائل العجيب * ودمعى السائل المجيب * الى ان اتت
عساكر الليل الجحافل * واقبلت طلائعه بكل بطل ومقاتل * فحكم الليل
فى واهر * وحبس النوم واسلم العين للسهر * واطلق اجفانى بسيل المدامع
الذوارف * ونصبنى واقفا اتلف من عينيه وصدغيه على الماضى والسالف *
قد شرد النوم عن اجفانى فالى بالنام منال * وامرنى بتوديع قلبى عند توديع
ذلك الرشأ الغزال * شعر

* ودعت قلبى يوم توديعهم * وقلت يا قلبى عليك السلام *
* وانت يا نوم انصرف راشدا * فان عينى بعدهم لا تنام *
قد نسيت الكرى والصباح * وتذكرت الجوى والصياح * وساهرت النجوم
وساهرت الهموم * والليل مستمر لا يبرح * وكواكبه لا تتقلقل ولا تتزعزع *
وطال على الليل فهو سنه * فالى بمقلتي غمض ولا سنه * شعر
* وطال على الليل حتى كأنه * من الطول موصول به الدهر اجمع *
وشرعت فى مسامرة القمر * ولم اجد عوناً على السهاد والسهر * وانشدت
عند تراكم الاحزان والفكر * اخاطب الليل الطويل * مع ملازمة البكاء
والعويل * شعر

* بالليل طل او لا تطل * لا بد لى ان اسهرك *

- * لو بات عندى قرى * ما بت ارعى فرك *
- * ولم ار ليلة اجور منها ولا اظلم * ولا اطول منها ولا اعتم * كأنها
من الطول حرون ادهم * وانا بها مصاب ادهم بى ماهم * شعر
- * غابوا فلم ادر ما الاق * مس من الوجد ام جنون *
- * لىلى لا يتغنى حراكا * كأنه ادهم حرون *
- * ولم اشك ان الدهر كله ليس يبرح * وان كواكبه مستمرة لا تنقل ولا تترشح *
وان الصبح قدمات لا يتنفس ولا يتوضح * وان النهار قد تاه فخاله الى
الاستدلال مطمع ولا مطمع * شعر
- * خليلى ما بال الدجى لا يزحزح * وما بال ضوء الصبح لا يتوضح *
- * أضل النهار المستنير طريقه * ام الدهر ليل كله ليس يبرح *
- * اطلب النوم برفق فيأبى مصاحبة الاجفان * وتدخل العين عليه فى الصلح
وماهى عنده بانسان * فانه عدم صحة القلب وطيب العيش على السفر *
وامتنع من خيط الاجفان وان كانت الاهداب كالابر * شعر
- * قلبى وعقلى وطيب العيش بعدكم * ثلاثة للنوى امسوا على سفر *
- * اجفان عيني ما خيطة على سنة * هذا وقد غدت الاهداب كالابر *
- * استرسل الطيف اذ ذاك محال * لان الطيف على النوم محال * ومن عدم
الكرى كيف يأنس بالطيف * ومن سلب المنام فأنى يطرفه للطيف ضيف *
- * فلا اعاتب الاحباب فى منع خيالهم الناشز * لعلى ما بين الكرى وعيني من المفاوز *
فلقد بعد عهدى بلذذ المنام وطيب الكرى * ولقد كنى ما همل منها على الخدين
وجرى * شعر
- * أحبابنا ان فرق الدهر بيننا * وغيركم من بعد قربكم البعد *
- * فلا تبعثوا طيف الخيال مسما * فاحلفونى بالكرى بعدكم عهد *
- * فلقد كفانى حزنا عدم اللذات الابالفكر والخييل * وعدم استزارة العين
الطيف

الطيب لاشتغالها بالدمع المديد والسهر الطويل * ولو حصل نوم واتانى
طيب لقاسيت منه الخطب الجليل * فقد حصل من الفراق اولاً ما منعنى من
استزارة الطيف الكريم البخيل * شعر

* كفى حزناً ألا اراقب لمحمة * ولا انظر الازدات الا تخيلاً *
* ولا استزير الطيف خوف فراقه * لما ذقت من طعم التفريق اولاً *
* واقسم لو جاد الخيال بزورة * لصادف باب الجفن بالفتح مقفلاً *
وما زلت اعانى القلق والسهر * واكابد الاحزان والفكر * حتى برق عود
الصباح * واعلن الداعى بحى على الفلاح * وظهرت تبشير الصبح الوسيم *
وولى زنجى - الليل وهو هزيم * شعر

* فكأن الصباح فى الافق باز * والدجى بين مخليه غراب *
فلما ارتفع ضوء النهار * ودمعى وصبرى قد سال وسار * ما رأيت حسناً
الا توهمته الحبيب * ولا مروءة الا وخلته الرقيب * وانا فى حالة تسر الحواسد
والاعداء * وتسوء الاصدقاء والاولاء * كلما ذكرت الحبيب تنفست * وكلما
فطنت للرقيب اوجست * شعر

* اقضى نهارى بالحديث وبالمنى * ويجمعنى والهم بالليل جامع *
* نهارى نهار الناس حتى اذا بدا * لى الليل هزتنى اليك المضاجع *
انذكر الحبيب فاصرخ واصيح * واستجد الدموع فتسيل وتسبح * وصاحبى
يلحانى ويردعنى * ويهددنى باللام ويصدعنى * اقول له لا تؤذنى بنضحك
وعذلك * فيقول انى احزن لثبوت جنك ووثوب عقلك * فانشد وقلبي
ذاهل * وعقلى زائل * شعر

* من منصفى من عاذل جاهل * يخون باللوم لمن لا يخون *
* ان قلت ما نصحك الا اذى * قال وما عشقك الا جنون *
فيقول نعم انت مجنون فى معرفتى وفهمى * او كما ورد حبك الشئ يصمى ويعمى *

فقلت ليس عجيبا جنون مثلى * وقد عدمت فؤادى وسلبت عقلى * شعر

- * هبوني قد جئت وصل عقلى * فهل عجب لمثلى ان يجنا *
- * ونحن معاشر العشاق نرضى * بما فرض الغرام لنا وسنا *
- * اذا عبث الغرام بقلب صب * وامسك لا يجن فليس منا *
- * نشدتك ايها اللاحى رويدا * فقد ازججت قلبا مطمئنا *
- * اعينك من صباباتي ووجدى * ومن قلقي اذا ما الليل جنا *
- * هوى لو ان عذرة ادرسته * لانساها هوى قيس ولبنى *

فقال لى صاحبي وهو يحاورني * وبالعذل والملام يبادرنى * بالله ارجع عما انت فيه من الخيال والخيال * ولا تلحق ببطون الاودية ورؤوس الجبال * فقلت دعنى بالله ايها الصاحب الصدوق * والناصح الشفوق * فاني اخشى طول مدة الفراق وبعدها * فيا ليتنى اراه نظرة واموت بعدها * شعر

- * أليس عجيبا اننى لا اراهم * وان زمانى بالفراق يفوت *
- * فيا ليت ان الدهر جاد بقربهم * لعل اراهم نظرة واموت *

فلقد ذهبت مقلتي من السهر والعبرات * واحترق قلبي بتصاعد الحنين والزفرات * وذاب فؤادى من لاعمج الحب والغرام * واتحل جسمي من تلاعب الضنى والسقام * فالى سمر غير المهوم والفكر * ولا انيس سوى الاحزان والسهر * شعر

- * سلوا دجى الليل عن حالى واخبارى * يحكى لكم سهري فيها وافكارى *
- * ترى تعود ليالينا بنى سلم * لعل اقضى ليلاتي واوطارى *
- * روحى الفداء لمن باتت حواسده * تثنى على حسنه العارى من العار *
- * تجمع الحسن فيه وهو منفرد * بين البرية جل الخالق البارى *
- * فقال لى صاحبي قد رأينا من عشق وكرم * واحب وتهتك وهوى والم * انت قد اتعبت نفسك فيما لا يفيدك * وارتدت من لا يحبك ولا يريدك * فان كان بك جنون

جنون فخبزنى * او عشق فلا تكتم عني * فقلت انى لاحسد والله من يجمع شمله
باحبابه * ويرقد مع محبوبه بعد اشغال شموعه واغلاق بابه * حتى ترانى احسد
الثريا فى السما * واتواجد على الزمان اذ جعل وجوده عدما * شعر

* خليلي انى للثريا لحاسد * وانى على ريب الزمان لواجد *
* أبقى جميعا شملها وهى ستة * وافقد من احبته وهو واحد *

وما زلت على هذا الحال * من تواتر الحرق والبلبال * وقطع مسافة الليالى
والايام * واستبطاء ساعاتها التى هى اطول من القرون فضلا عن الاعوام *
اقاسى كل ساعة اطول من حول * واقتل نفسى حتى عدت القوة والحول *
وانتظر رحلة الايام والليالى * وانا على اعظم من حر المقالى * الى ان دنا وقت
الميعاد * واطل يومه او كعاد * فبت تلك الليلة التى تسفر عن صباحه
الانور * وتنفس من نفحات الحبيب عن نفحات المسك الاذفر * اراقب النجوم
وهى واقفة لا تتقلقل * واشاهد الفلك وقد عطل من المدار فلا يتخلخل *
وكان النجوم عيون طرقها الارق والسهاد * وجفا اجفانها لذيذ الكرى
والرقاد * او كأنها مجتمعة ثابتة لا يزول جمعها وثباتها * وروضة اريضة لا يصوح
زهرها ونباتها * فاقى كوكب نظرت اليه وجدته مقبلا لا يبرح عن مكانه *
ومستقرا لا يغرب ولا يعزب عن اخوانه * والثريا كأنها راحة تشبر الظلام *
لا يزول بقيسها مسافة شهور بل اعوام * فكيف يرجى ليل العاشق زوال *
وكيف لا يتمنى الوامق اشراق الغزالة لميعاد الغزال * شعر

* كأن الثريا راحة تشبر الدجى * لتعلم طال الليل لى ام تعرضا *
* عجبت لليل بين شرق ومغرب * يقاس بشبر كيف يرجى له انقضا *
مع على بان الصبح مات بليله الذى اظلم فيه وعسوس * وتحقق بانه لو كان فى قيد
الحياة لكان تنفس * شعر

* لما رأيت النجم ساه طرفه * والقطب قد ألقى عليه سباتا *

* وبنات نعش في الحداد سوافرا * ايقنت ان صباحهم قد ماتا *
 فبعدا لها من ليلة طال امد عمرها * واربت على شهرها وحولها ودهرها *
 وشكرها اذا كان يومها موعدا للوصال والهناء * وسما الى بلوغ الآمال
 والمنى * فلم ازل احبها وجدا وغراما * وتمتني تذكرا وهياما * الى ان كاد
 الظلام يشف لونه الحالك * ويتبسّم ثغر صبحه الضاحك * وبدت اعلام
 الصباح منشورة الرايات * وسطعت انوار النهار منصورة الآيات * واقبل
 الفجر مؤيدا منصورا * وولى الليل مهزوما مكسورا * وبدا حاجب الغزاة
 مشرق الانوار * وفرق من شعاعها سبائك الذهب على سائر الاشجار *
 شعر

* كأن شعاع الشمس في كل غدوة * على ورق الاشجار اول طالع *
 * دنائير في كف الاشل يضمها * لقبض فتهاوى من فروج الاصابع *
 فرجعت اسابق النظر * الى ميعاد ذلك القمر * واستصعبت معي ذلك الصديق
 الصادق * والرفيق المرافق * فوصلنا الى ميعاد جالب الارق والهموم *
 وفاضح شمس النهار ولا ارضى اقول القمر فضلا عن النجوم * وانا ارسب في
 الفكر واعوم * وقلبي يتلجلج ويتقلقل ويقعد في الوجد ويقوم * فوصلنا الى
 ذلك المنتزه الانيق * والمحل الذي هو باللطفافة والمحاسن خليق * فاقفنا على
 عين ولا اثر * ولا ظفرا بحس ولا خبر * بل الماء يجري ويتوجع بخيره *
 والنواعير تنن لنواح بلبله وشحروره * فاجرى من النواحي نوح النواعير
 دمعي * فاطرقت للماء طرفي واصغيت للدولاب سمعي * وانا انجب من تلك
 الناعورة المذعورة الحائرة * وانظر الماء فوق ككتفها وهي عليه
 دائره * فعلت انها تنن من لوعة الفراق لما فقدت قرينها * فجعلت
 تعلل قلبها بلفائه وتدير في الماء عيونها * كأنها تذكرت حالها وهي
 غصن يفهم التمايل ويدري * فقدت كلها عيوننا على عهد ايام الصبي تجري *
 فصارت

نصارت تعد من العجائب اذ تسير من غير مفارقة موضعها * اذ لا رأس
في جسدها وقلبها ظاهر وعيونها في اضلعها * شعر

* وناعورة قد ضاعفت بنواحيها * نواحي واجرت مقلتي دموعها *
* وقد ضعفت مما تن فقد غدت * من الضعف والشكوى تعد ضلوعها *
والجائئ تبكى على مواس الاغصان في ارياض * وتذرى دموع الخمول في تلك
الجائل والغياض * فقاسمتني الغضا قسمة شوهت خلقى وانشائي * فجعلت
غصونه في راحتيتها وجره في قلبي واحشائي * شعر

* أحامة الوادى بمنعرج اللوى * ان كنت مسعدة الكئيب فرجعي *
* فلقد تقاسمتنا الغضا فغصونه * في راحتيك وجره في اضلعي *
ولم ازل اخاطبها بلسان الشكوى والغرام * واغامر بها بعين البلوى والهيام *
وهي تطارحنى الاحزان والاشجان * وتأتى من الالحان بالفنون على الافنان *
فخاطبتها بلسان حالى الحالى * وانشدتها بلسان قالى اتعرض للقالى * شعر
* أحامة فوق الاراكة بنى * بحياة من ابكاك ما ابكاك *
* اما انا فبكيت من ألم الجوى * وفراق من اهوى فانت كذاك *
وناحت ففحت بنواحيها على الغصون * واحزنتها بتصاعد الزفرات وفيض
الشؤون * فصار بينى وبينها نسبة بالبكاء والاحزان * وود واخاء اذ كل
ما يبكى على الاغصان * شعر

* رب ورقاء هنوف في الضحى * ذات شجو صدحت في فنن *
* ذكرت الفا ودعرا ماضيا * فبكيت حزنا فهاجت حزني *
* فبكائى ربما ارقها * وبكائها ربما ارقني *
* ولقد تشكو فا افهمها * ولقد اشكو فا تفهمني *
* غير انى بالجوى اعرفها * وهى ايضا بالجوى تعرفني *
* أتراها بالبكا مولعة * ام سقاها البين ما جرعني *

فجلسنا ننظر الوعد من الحبيب * وقلبي قد تقطع من البكاء والنحيب * فقال لي صاحبي انا اتوجه الى محبوبك لتقديم قصتك * واجتهد في تفريح همك ان شاء الله وغصتك * واستجزه الوفاء باليعاد * والله المستعان وعليه الاعتماد * وآتيك به او بالجواب * وافوز بالاجر في الجمع بين الاحباب * فقلت لمثل هذا اليوم ادخرتك صاحباً وحياً * ولمثل هذا اليوم اعددتك ظاعناً ومقيماً * فتوجه اليه وبالع في الخطاب * ولطف الالفاظ وسدد الجواب * وتوسل الى المراد والمرام فثلك لا يدل على صواب * واستنحه الوفاء فهو غاية المقصود والامل * واوزن في المقال فخيبي عنده ملل * وانت بحمد الله ذو فطنة ورتبه * وصاحب توسل ودربه * شعر

* فيارسولي الى من لا ابوح به * ان المهمات فيها يعرف الرجل *
* بلغ سلامي وبالع في الخطاب له * وقبل الارض عني عندما تصل *
* بالله عرفه عني ان خلوت به * ولا تطل خيبي عنده ملل *
* وتلك اعظم حاجاتي اليك فان * تنجح فاخاب فيك القصد والامل *
* ولم ازل في اموري كلما عرضت * على اهتمامك بعد الله اتكل *
* فالناس بالناس والدنيا مكافأة * والخير يذكر والاخبار تنتقل *
فتوجه صاحبي الى المحبوب بالرسالة * وتركني في البستان على اسوأ حاله *
فخشيت في جوانب ذلك الروض الاريض * وانا في الهم الطويل العريض *
فما نظرت نرجسا الا وقلت هذا طرف الحبيب الناعس * ولا رأيت غصنا الا ذكرت قده المائد المائس * ولا وردا الا قطعت بانه خده الناعم * ولا اقحوانا الا وتحققت بانه ثغره الباسم * وبقيت اجول في تلك العراص * واطلب الخلاص ولات حين مناص * والوم نفسي تارة واعذرهما اخرى * واستنصر الصبر فلا ابصر له نصرا * وكلما ذكرت الحبيب ذبت مكاني * وكلما عاينت مكانه تضاعفت احزاني * وسال دمعي في تلك العراص والرحاب * وجاد بما لم يكن في حساب السحاب

السحاب * فكففته تجلدا لما كف * وسمته وقوفا فوق وقع وماقف * وارتد
الانكار فخالف واعترف * وتكرم وهو سائل حتى كأنه من لجة البحر
اغترف * شعر

* ارى آثارهم فاذوب شوقا * واسكب في مواضعهم دموعى *
* واسأل من بفرقتهم رمانى * بين على يوما بالرجوع *
كل ذلك وانا ذاهب ذائب * ونادم ونادب * متضلع من ماء جفنى الساكب *
متطلع الى سرعة عود الصاحب * لا استقر بمكان واحد * ولا اظفر بمساعف
ولا مساعد * بل تارة استكن واتجلد * وتارة انشد واتهد * شعر

* ان تم ما جاء رسولى به * غفرت ما اسلفه الدهر *
* وان وفى الحب ببعاده * وبات عندى وله الامر *
* سمحت بالنفس جزاء له * اذ لا يؤدى حقه الشكر *
وانا فى ذلك على اعظم من حر النار * من طول التطاع والترقب والانتظار *
واستنشق ريح الصبا من جهة المحبوب * واستبشر بريحه مع ريحه حتى كأننى
يعقوب * واسر حتى بالطيف من رؤياه * واقنع حتى بالريح من هواه * شعر

* استودع الله احبابى الذين نأوا * وخلفوا فى نيران التباريح *
* استنشق الريح من تلقاء كاظمة * لقد قنعت من الاحباب بالريح *
كل هذا وعينى تجود وتجول * وانا متطلع الى عود الرسول * واذا
به قد عاد فريدا * كئيبا وحيدا * فحين رأيت به على هذا الحال * ليس معه
بدر ولا غزال * وقعت على الارض من قامتى * وقامت فى تلك الساعة قيامتى *
لكن طاب قلبى لما بدا متبسما * وسكن كربى لما بدأ همتما * فقامت مبادرا له
واليه * وعكفت على تقبيل كفيه وعينيه * وقلت له بين لى حقيقة امرك *
ودانى على خبرك وخبرك * اين الحبيب افخبر عهدك به قريب * واشف قلبا
افلقه الوجد وجفنا اغلقه البكاء والتحيب * شعر

* من رأى قبلت عين رسولى * ظن ان الرسول جاء بسولى
 * ان عينا قد ابصرت ذلك الوجه احق العيون بالتقبيل
 * انبثى ما الخبر * وابن النجم بل القمر * وما فعل البدر وغصن النقا
 * ومتى يدنو المزار ويحصل اللقاء * وما هذا الوجوم الذى يعتريك * وما الذى
 * يضحكك تارة وتارة يبكيك * قل ولا تكتم فتىلا ولا تقيرا * واعد حديثك وكرره
 تكرر * شعر

* كرر حديثك قد تضوع ريحه * مسكا وطاب على السماع صحبته
 * واعده حتى يشقى من طيبه * مضى الفؤاد وصبه وجريحه
 * وحديثك المرفوع صله بسمعى * فعمساء من ألم الفراق يريحه
 * وعساه يقطع مرسلا من ادعى * ويزيل معضل على ترجيحه
 * لو كنت تروى مرسلا من لوعتى * لرويت منه ما يطول شروحه
 * اتى امرؤ فى الحب فرد شأنه * قد شفى واضرنى تبريحه
 * خيم على الحب حتى انى * لخليله وكليمه وذبيحه
 فقال توجهت من عندك الى مكانه * فوجدته جالسا بين اخوانه * واترابه
 * الاثراك * الناصبين لمثلك شرك الاشراك * فعلم انى رسول منك اليه
 * فرمقنى بطرفه وغمزنى بعينه * ففهمت المقصود فجاست ساكتا * وبقيت
 * فى تلك المحاسن واللاطفة باهتا * فلم اتمكن من الكلام سوى بالخواجب والعيون
 ولم احادثه سوى باشارة الاصابع وغمز الجفون * شعر

* غمزه بناظرى * ولم افه بكلمه
 * اجابنى حاجبه * لكن بنون العظمه

ولم ازل على هذه الحالة مقما هناك * وانا مجتهد على العود فيما فيه مناك وهناك
 * فالتفت اليه اترابه الاثراك * الناصبون لمثلك الاشراك * وقالوا لا بد من
 * اصطباذك معنا هذا النهار * والتزوا بالسرحة الى المساء والمساء * فقال اجدى

لا نشاط لى فى الركوب اليوم * ولا غرض لى فى السرحة ايها القوم * فقالوا
والله لا بد من الركوب معنا هذه الساعه * فانهض ولا تتوان فبىد الله مع الجماعه *
فانت واصل حبلنا * وجامع شملنا * وانت بدرنا ونحن كواكبك * وانت اعينا
ونحن حواجبك * فان سرحت سرحت بطلعتك الصدور * وان تخلفت
كدرت الورود والصدور * فاجبرنا معشر الممالك ايها المالك * فوحياة
رأسك لا بد من ذلك * فلم يمكنه الا اجابة سؤلهم بالقبول * واجراهم منه
على خلق ألطف من نسمات القبول * فشد حياسته وقلبي يتقطع ويذوب *
وقدم اليه جواده الاشقر للركوب * ونحن غفلتهم واتانى * وحبانى فاحيانى *
فقال مرحبا بك واهلا * ورعيا لك وسهلا * فنعظيمك واجب لمرسلاك المتيم *
واكرامك متعين ولاجل عين الف عين تكرم * سلم عليه من جهتي ابلغ السلام *
وعرفه ما عندى من الشوق والغرام * واننى لا اختار عنه عوضا وبديلا *
ولا اتخذ غيره صديقا وخليلا * فجزاؤه ان يراعى جانبه ويواصل * ويناضل
عدوه ويفاضل * فهو فينا محب ونحن فيه احب * وما جزاء من يحب ان لا يُحَبَّ *
لا ننسى محافظته على العهد والوداد * ولذلك لا اخاف الميعاد * فدعه ينظر
بالمكان المذكور * فانا احرص منه على الاتيان والحضور * وليكن المكان خاليا من
الاكدار * صافيا من الرقباء والاغيار * لا يشير الينا سوى المنشور باصبع
وكف * ولا يرمقنا سوى عيون النرجس المضعف * ولتكن انت معه فى هذا
المكان * فعم الرجل انت ايها الانسان * وانى اتوجه من البستان الى داره *
وارضيه جهدى كآثاره * وافوز بمناذمته ومفاكهته * واشاركه فى شربه
وفاكهته * واسقيه طورا بضمي وطورا بالاقداح * واشفيه بسقام عيوني
المراض الصحاح * واحيه بمشاهدة جبيني المشرق الوضاح * وايت فى صدره
معانق من العشاء الى الصباح * فهل يجب على اكثر مما ذكرت * وهل يطلب
منى فوق ما اشرت * فقلت له لقد جاوزت الحدود فى الاوصاف * وانصفت

غاية الانصاف * فلم املك اعادة الجواب * ولا اطلت له بعدها في الخطاب *
وسبقت اليك فوح النسيم * لابشرك بطلوع الشمس في الليل البهيم * فقم على
قدميك * وتلق بالترحاب من قدم عليك * وانشد الايات والامثال * في
وصف هذا الحال * شعر

* اهلا وسهلا بك من زائر * ينجل نور القمر الباهر *
* اهلا وسهلا بك من مؤنس * ينظر عن طرف الرشا النافر *
* رددت بالقرب زمان الصبي * وطيب عيشي السالف الناضر *
* وعيشة ولت على حاجر * حيا الحيا السكب ربي حاجر *
فكدت اطير فرحا وسرورا * ولو لم اتماك لصرت مثلا مشهورا * وتضاعفت
محبتي لصديق * وصار انفس من نفسي فضلا عن شقيق * وعذب كلامه
في مسمعي وحلا * وازال عن القلب الهم وجلا * وهزني واطربني بطيب
حديثه * وأنساني ما لقيت من قديم النصب وحديثه * شعر

* رسول الرضى اهلا وسهلا ومرحبا * حديثك ما احلاه عندي واطيبا *
* ويا محسنا قد جاء من عند محسن * ويا طيبا اهدي من القول طيبا *
* ويا حاملا ممن احب سلامه * عليك سلام الله ما هبت الصبا *
* لقد سررتني ما قد سمعت من الرضى * وقد هزني ذاك الحديث واطربا *
* وبشرت باليوم الذي فيه نلتقى * ألا انه يوم يكون له نبا *
* سيكفيك من ذلك المسمى اشارة * ودعه مصونا بالجمال محببا *
* أشر لي بوصف واحد من صفاته * تكن مثل من سمى وكنى ولقبا *
فقال لي ان سيوف المحبة تكلم القلب ولا تؤلم * وقد سررت بهذا الكلام ومن
سر فليوم * فاخلع لي ما عليك بشارة بالفرح والفرج * فقد آتيتك بميعاد سالب
القلب والمهج * فقلت له والله لا ارضى بخلع قلبي عليك باجمعه * اذ به جعلتني
اهلا لمن لم اكن اهلا لموقعه * شعر

- * اهلا بمن لم اكن اهلا لموقعه * قول المبشر بعد الياس بالفرج *
- * لك البشارة فاخلم ما عليك فقد * ذكرت ثم على ما فيك من عوج *
- هـذا وقد كنت اجتهد في اصلاح منزلى جهد الطاعه * ولم يصدنى
عن قصد البيت والقاعة قاعه * وهيات جميع المشروب والمشموم * والظاهر
والمكتوم * وحرصت على تحصيل الوجود والمعدوم * فبينما نحن في تلك الحالة
التي هى بالوعد هنيه * والعيشة التي هى بالانتظار رضيه * واذا بجانب الروض
قد اشرق بالانوار * وتمايلت عجا اغصان الاشجار * وغنت صوادح الاطيار
فرمقنا ننظر السبب الموجب لذلك * وما هذا العبير الذى ضوع المسالك * فاذا
الحبيب قد صدق في الميعاد * واقبل يتمايل بقده المياد * وبدا يرفل في حل
الملاحه * وشمس وجهه مشرقة في صباح الصباحه * والمحاسن تنشر في
غلائله * والملاحه تقطر من شمائله * فحين رأيتهُ وهو مقبل * قلت لدمع
السرور اهل ايها الدمع ولا تمهل * شعر
- * بكيت وقد بدا لى من بعيد * يلوح بوجنتيه الجلائر *
- * ففي خديه نار وهى ماء * وفي عيني ماء وهى نار *
- فدفع الى من الفرح دفعات * وصرت في الاحياء بعد ان كنت في الاموات *
- وعاد القلب في مستقره بعد القروح * وطاب الجسد وطار حين عادت فيه
الروح * وقت مبادر له واليه * واضعا حر وجهى مكان قدميه * شعر
- * وقت افرش خدى في الطريق له * ذلا واسحب اذبالى على الاثر *
- فهمت عند مشاهدة جلاله * وقد شغلنى حسنه عن السلام عليه وسؤاله *
- فوقعت مبهوتا ذاهلا * وقد اصبح دمعى باقلا * فابتدرنى بالترحيب والتسليم *
- وقابلنى بالتعجيل والتعظيم * شعر
- * وحيا ثم لاحظنى دلالا * بوجه غزالة وعيون ريم *
- * غزال كالصرم له جبين * يهيم بحبه قلب الصريم *

- * له قلب كأن الصخر منه * ويحسد خصره مر السيم *
- * بديع ملاحه يصبو اليه * باول لمحة قلب الحكيم *
- * له خصر و طرف مثل جسمي * سقيم في سقيم في سقيم *
- ثم رمقني بطرفه الصحيح السقيم * وابنسم عن ثغر يفضح الدر النظيم * ثم
- شرع في تقبيل يدي بالاشارة * فسلبني بذلك فصيح اللفظ والعبارة * فقلت لقد
- اضحى غرامى فيك لى غريما * وامسى قلبي وحزنى طاعنا ومقيا * شعر
- * غرامى فيك قد اضحى غريمي * وهجرى والتجنى مستطاب *
- * كذا بلوى ملالك لا لذنوب * وقولك ساعة التوديع طابوا *
- ثم قال بالله كيف وجدت نفسك بعدنا * وهل عندك من الشوق كما عندنا *
- وهل احسنت تلقينا * وليتك لقيت من الصباية كما لقينا * وكيف صرت حين
- قدمنا * وهل عدمت الجلد كما عدمننا * ام قتلك الوجد فأخرس لسانك * وغلبك
- الهوى فسلبك بيانك * خبرنى عن اصل ضمائر * واشرح لى كنه سرائر *
- فانشدت وقلبي طائر * وعقلي حاتم وحائر * ووجدى جائد وجائر * وطرفى ساهد
- وساهر * ودمعى سائل وسائر * شعر
- * لم انسسه لما بدا متايلا * يهتر من طيب الصبا ويقول *
- * ماذا لقيت من الجوى فاجبته * فى قصتى طول وانت ملول *
- فتبسم عن نظيم الدر المكنون * ورمقنى بعين تمحار فيها العيون *
- وقال والله ان غيرك لا يراع ولا يراود ولا يرام * وانت عندى تطاع ولا تضار
- ولا تضام * ولئلا ودك لا يقاس ولا يقال ولا يقام * ولئلا سرى لا يذاع ولا يزال
- ولا يذام * فان صدقت قول الوشاة فاذا منك بجميل * وان زعمت بانى ملات
- حديثك فبالله قل لى الى من اميل * شعر
- * صدقم قول الوشاة وقد مضى * فى حبكم عمرى وفى تكذيبها *
- * وزعتم انى امل حديثكم * من ذا يمل من الحياة وطيبها *

اما انا فشوقى اليك مترزايد * ونفسى لبعذك متصاعد * ولومى بعد بعذك
طويل * ونومى من بعد غيبتك قليل * وما اتيتك الا وقد ضاق صدرى
من الفراق * وسئمت من سيل الدمع المهراق * فلو علمت ما بى لعجلت
نحوى المسير والسباق * واتيتنى كسرعة البرق وبجل هنا ذكر
البراق * شعر

* فديتك لولا الحب كنت فديتنى * ولكن بسحر المقلتين رميتنى *
* اتيتك لما ضاق صدرى من الهوى * ولو كنت تدرى حالى لرحمتنى *
كيف صبرك بعد فراقى * وكيف حالك بعد ركوبى وانطلاقى * وهل رزقت
مناما هجرناه * او عرفت قرارا انكرناه * وهذه الجملة والتفصيل * اولى
عندى من التطويل * فان انكرت دعواى فاستفت قلبك فهو عارف * او
استلمات دمعاً فشاهد دمعك الدافق الذارف * وها انا تحت اوامرك
ونواهيك * فاحكم فديتك حكم المالك على الممالك * لكن اصدقنى هل حلت
عن مودتك الصافيه * وتغيرت عن محبتك الوافرة الوافيه * وهل رجعت
عن محبتك الصادقه * وهل قامت ألسنة السلو اليك ناطقه * فقلت وقد
ازعجنى بهذا الكلام * وذاد عن جفنى لذيد المنام * شعر

* لا والذى سمك السماء بامرہ * قسماً وتكفى هذه الاقسام *
* ما حلت عن ذاك الوداد وانه * باق له عند الممات دوام *
فقال اتبع الحق فى هذا المقام والمقال * ولا تكن بمن حال عن ذا الحال فى
الحال * وقم بصبايات الهوى فى * لترشف كؤوس الراح من فى * ولا يصدنك
عن ذاك هجر وصدود * واصعد للجو فى الجوى لتثال السعود فى الصعود *
فقلت لا تعب نفسك فى الوصية بالغرام * فانى قائم فى الصباية والهيام اتم
قيام * فان لم اقم بذلك * فلا حظيت ببرد ثيابك وبرد ثنائك * ولا فزت ببرد
رضابك وحلو رضائك * شعر

* ان لم اقم بصبايات الهوى فيك * فلا ارتشفت كؤوس الراح من فيكا *
 * فيامريق دمي من غير ما سبب * ها قد رضيت به ان كان يرضيك *
 * لم يبق هجرك لي صبرا ولا جلدا * ولم يدع في كتماننا نجيبا *
 * فان اضلك منه ليل طرته * فصبح غيظه الوضاح يهديك *
 * يميل غصن النقا ان مال منعطف * وان رنا لفتات الطبي يعطيك *
 * يا ثغره كان دمعى ايضا يققا * فبدلته بواقيتا لا ليكا *
 * وانت يا خصره اعديت سقمك بي * حقا لقد صرت بالى الجسم منهوكا *
 * وبت تلدغ يا ثعبان طرته * قلبى فياليت انى بت حاووكا *
 * يا فتنة لو وقانى الحب وقعتهما * ما كان سرى بعد الصون مهوكا *
 * فلا تسلى عن وجدى وعن قلبي * بل سائل الدمع ان الدمع ينيكا *
 * هذى دموعى عن حالى مترجة * وهذه ألسن الشكوى تساجيكا *

فقال صدقت ايها الصب الوامق * والمحب الصادق * لكن مع وجود المحبوب
 تسرع القلوب فى توددها وتقربها * وفى غيبته ترجع الى تفورها وتجنبها *
 وهذه عادة القلوب فى تعنتها وتعبها * وما سميت القلوب قلوبا الا لقلبيها *
 فقلت له لسانى يقصر عن محاببتك عند حضورك * ويطول فى غيبتك بما انت
 عليه من امورك * فلا يمكننى انظلم وانت غير مظلوم * والله يعلم الظاهر من
 المكتوم * شعر

* حجبى عليك اذا خلوت كثيرة * واذا حضرت فاننى مخلصوم *
 * لا استطيع اقول انت ظلمتى * الله يعلم اننى مظلوم *
 فقال تزعم انك مظلوم وانا ظلمتك * وانك مسلوب وانا سلبتك * وتدعى انك
 خال من الاشجان والهموم * وناء عن الاحزان والوجوم * وقد حلفت لك
 الفيمين * وتجعلنى فى اليمن امين * فان كنت عندك غير صدوق * ومن لا
 ترى لديه الحقوق * رجعت من حيث آيت * ولا يضمنى وياك ورب البيت
 بيت

بيت * فامدد يدك اقبلها للوداع * واذيقك حرارة الفراق بعد لذة هذا
الاجتماع * ولا تطعم مني بعدها في الوصال * فقلت وقد تقطع قلبي بهذا
المقال * بالله لا أمل على مع الزمان الغادر * ولا ترم بسهم بصادك فؤادى
الطائر * فلقد عجبت من صدودك والجفاء * من بعد ذاك الوداد والوفاء *
حاشا شمائلك اللطيفة ان ترى على عونا * وحاشا اخلاقك الشريفة ان تكون
لونا وتصير لونا * شعر

* انى لأعجب من صدودك والجفاء * من بعد ذاك القرب والايناس *
* حاشا شمائلك اللطيفة ان ترى * عونا على مع الزمان القاسى *
فقال والله لقد ندمت على حضورى اليك * وعلى انجاز الوعد بالعطف عليك *
لان باطنك غير سليم * وحبك غير ثابت ومقيم * فقلت لا تنسبني الى عدم
المودة واستفت قلبك * فلا تهمنى فوالله لا اسلو هواك وحبك * فياليت قلبك مثل
عطفك * وياليت ودك مثل ردفك * فبالله ارحنى فقد صرت من الشفا على
شفا * ولا تبدل حلاوة الود بمر الجفا * شعر

* لو كان قلبك مثل عطفك لينا * ما كنت اقنع من وصالك بالمنى *
* لكن خصرك مثل جسمى ناحل * وكلاهما متخالفان على الضنى *
* يا هاجرى ظلما بغير جنابة * ما هكنا شرط المحبة بيننا *
* قيدت طرفى مذ تسلسل دمعته * وحبست نوى فالاسير اذا انا *
* لا تحم قدك عن حنايا اضلعي * كم لذة بين الحنا والمنحنى *
* علمتنى كيف الغرام ولم اكن * ادرى الهوى فرأيت صعبا هينا *
فقال يهون ان شاء الله ولا يصعب * ويرغب القلب في الاجتماع ولا يعزب *
ويطلع بدر اللقاء في افق الوصال ولا يغرب * فلم اعاتبك الا من باب اللعب
والمجون * وان اتخذت صاحبا سواك انى اذا لمجنون * فوالله ليس في قلبى محبة
لسواك * وان اظلمت بالفراق صباحك لاشرقن بالوصال مساك * وقد كابدت

ايها الصب الصبا به * ولم اصرح وعندي من الصبر لبابه * شعر

* ألفنا التجاني واطمأنت قلوبنا * عليه وهذا آخر العهد بالصبر *

فلما سمعت در كلامه * وفهمت رونق نظامه * زاد وجدى وغرامى *

وتضاعف حنينى وهيامى * وكدت اطيّر من الفرح والسرور * وكاد

فؤادى يلحق بلحقات الطيور * فقلت يا قرة العين الساهره * وقرار القلوب

النافره * شفيت نفسا اشرفت على التلف * وانعشت قلبا اودى به وارد الاسف *

ورفعت املا كان فى الحضيض فنال الشرف * واحيت روحا امانها الهجر

والصدود * ونفسا لازمها الهم فلا يجوز ان يجور عليها ولا يجود * فاستدركت

ما بقى من رمقها * وخلصتها من لوعاتها وحرقتها * وسقيتها فعاتد

مخضرة الاوراق يانعة الازهار * متمائلة بنسمات الوصال وقرب المزار * شعر

* لما رأيت الوجد قد شفى * وخانى من بعدك الصبر *

* مننت بالوصل على مفرم * ذاب اشتياقا فلك الاجر *

فقال خلنا من زخرف الاقوال * فلك المنة علينا فى جميع الاحوال * وقم بنا

الى الدار * واخلها من الرقباء والاغيار * وحظى فى ذلك اوفى واوفر *

ونصيبى منه اقوى واكثر * فاستعد اوصالى * فنعم البذل انا من خيالى *

فقد تبلى الليل الدامس * وابتمس ثغر الدهر العابس * وحضر الحبيب *

وغاب الرقيب * وقهقه العيش بعد القطوب * ولم تبق حاجة فى نفس يعقوب *

فقم بنا فدتك النفس * فقد اقبل السعد وولى العكس * فامرت صاحبي بالتوجه الى

الدار * لتزويق العقار وتزويق العقار * ومشيت انا والحبيب معا * والسعد

قد اقبل نحوى وسعى * فوصلنا الى المنزل وقت الغروب * وقد زال ما على

القلب من ألوان الكروب * فاضاء الافق من سنا نوره * وسلب الليل لباس

ديجوره * شعر

فوالله

* فوالله ما ادرى أحلام نائم * ألت بنا ام كان فى الركب يوشع *
 فلما رأيت المحبوب قد حصل * وخضاب الفراق قد نصل * بكيت بدمع اجراه
 الفرح والجدل * واطلقه السرور فسمع وهمل * فقال ما هذا البكاء والنحيب *
 وقد عالج الداء الطيب * وغاب العاذل والرقيب * وواصل المحب الحبيب * شعر
 * فاجبته لما رأيته زائري * وتحت لى بعد النوى بتداني *
 * طفح السرور على حتى انه * من عظم ما قد سمرنى ابكاني *
 فدخلت امامه الدار * ونعمت عيشا بالجار * وكدت ألم فى المساء بالسار *
 حتى شمت درك الامانى والاطوار * فجزيته خيرا اذ جبرنى بزمارة *
 وبقيت اقبل يده وامسح خدى بسقيط غباره * وبهت فى لطفه الذى
 عليه منه اغارنى * ونوه بذكرى والا فانا حتى تعنى وزارنى * شعر
 * جزى الله بعض الناس ما هو اهله * وحياء عنى كلما هبت الصبا *
 * حبيبا لاجلى قد تعنى وزارنى * وما قيمتى حتى مشى وتعذبا *
 * وفى لى بوعد مثله من وفى به * ومثلى فيه عاشق هام او صبا *
 * فانقذ عينا بالدموع غريقة * وخلص قلبا بالجفاء معذبا *
 * ساشكر كل الشكر احسان محسن * تحيل حتى زارنى وتسببا *
 فلما استقر به المجلس اعجبه تركيبه * وراقه ارجه وطيبه * فقدم لنا الاكل على خوان
 الاخوان * عليه من الاطعمة ألوان * وناهيك بالوان قد اعجز فى وصف ما
 عليه فصاحة الاسن * وجمع من المأكول ما تشتهيه الانفس وتلذ الاعين *
 والاختصار اولى عندى من وصف الطعام * لان الاكل اقل من ان يطول فيه
 كلام * حتى اذا مد الليل رواقه * وألقى فى بحر الجوزاء اطواقه * اشعلنا
 شموع الكافور عليها من فئات العنبر حباب * فعدت تلك الشموع يبدو منها
 بعير عنبرها التهاب * وتشير الى الدجى بلسان افعى فيشمر ذيله طالبا
 للذهب * شعر

* وصحيفة بيضاء تطلع في الدجى * صبحا وتشقى الناظرين بدائها *
 * شابت ذوائبها وأن شابها * واسود مفرقها اوان فنائها *
 * كالعين في طبقاتها ودموعها * وسوادها وبياضها وضائها *
 ثم احضرت انواع الرياحين * وتغالت في الجمع بين الورد والياسمين * وفرشنا
 سفر المدام * فتحدقت نحوها احداق الاقداح بعد فتح المسام * ثم اتينا بسلاف
 ارق من الماء * واجرى من الهواء * وانور من الذهب * واحسن من الذهب *
 واساس من النسيم * واصفى من التسنيم * واشد اشراقا من الشمس قبل
 المغيب * وارق من دين الحب وخصر الحبيب * شعر

* اقول له قد رقى عيشي والصبا * وخرى وكأساقى وصوت الذى غنى *
 * فقال الذى اهوى وخصرى نسيته * فقلت له والله قد جئت فى المعنى *
 وتضاعفت المسرات بوجود القرقف * وان كان رضاب الحبيب اشرق
 واشرف * لكن الجمع بينهما نهاية الارب * وغاية القصد والطلب * فله قد
 تقنعت بمر الصهباء وحلو الكلام * وتعصبت بحديث الحبيب وعتيق المدام *

شعر

* واتى من لذات دهرى لقانع * بحلول حديث او بمر عتيق *
 * هما ما هما لم يبق شئ سواهما * عتيق مدام او حديث صديق *
 واتينا بتبادل الشرب برسم مسح الصهباء عن الشفاه * ووضعنا على ركبنا
 نفائس الفوط على عادة الشرب والسقاء * وبعثنا ارواح الراح فى اجسام
 الاقداح * وسالدم الزق فى تلك البواطى وساح * وزوجنا ابنة الغيوم
 بابة الكروم * فادخلا حتى اتفقا على اطلاق الهموم * فياه مجلسا ما فيه
 ساع سوى ساقى المدام * ولا مع الاحباب سوى الريحان نمام * شعر
 * ومجلس راق من واش يكدره * ومن رقيب له باللوم المام *

ما

* ما فيه ساع سوى الساقى وليس به * بين الندامى سوى الريحان ندام *
 ولم يزل المحبوب يعاطبني الكأسات فاقصد مكان فيه من فيه * وقد رقت وراقت
 فلم ادر أهى فى المدام ام المدام فيه * واشتبه الامر على * ووقعت فى الوسواس *
 فكأنما كأس بلا خمر او خمر بلا كأس * شعر

* رق الزجاج وراقت الخمر * وتشابهها فتشاكل الامر *
 * فكأنما خمر ولا قدح * وكأنما قدح ولا خمر *

فقال لى المحبوب وقد سقاني * ومن داء البعاد شفاني * اشرب ولا تخش
 من الاوزار * فقد امكنتك المحبوب وزار * واطفي نار المدام فرط همك
 وكربك * ولا تخش من الاوزار فاوراق كرمها اكف تستغفر الله
 لذنبك * شعر

* صل الراح بالراحات واغتم مسرة * باقداحها واعكف على لذة الشرب *
 * ولا تخش اوزارا فاوراق كرمها * اكف غدت تستغفر الله للذنب *
 فقلت له مرسومك احق ان يطاع ويمثل * وخدمتك ايها الملك لا تقابل بالمثل *
 فقال قد وجب حقك فانا من بدل * فتقل منى على المدام بلذيات القبل *
 فجعل يشرب ويسقيني فضله * واشكر به العليم وفضله * فسكرت من ريقته
 ومدامه * ودهشت من غصن البان وقوامه * وسار غرامه فى سارى * لما صار
 منادى ومسامرى * شعر

* تأمل من خلال الشرب وانظر * بعينك ما شربت وما سقاني *
 * نجد شمس الضحى تدنو بشمس * الى من الرحيق الخسروانى *
 فطبنا وطربنا * وشربنا وشربنا * وغردت مناسيق طيورنا * وضعف الهم
 بمضاعفة سرورنا * وفاح العنبر بين ايدينا من المجامر * وراح النصب وهو
 علينا محامر * واقبلت طلائع السعد فى جمحافل وعساكر * ودقت كأساتها
 لكؤوسنا * ورقصنا بقلوبنا ورؤوسنا * واستنطقنا ألسن عيداننا * وكدنا نظير

ونحن في مكاننا * فقال لي المحبوب وهو ينادني * وبعينيه الوقاح يغالزني * تتمتع
بشبابك واقطعه من الطيبات نهبا * وان اتاك شيطان الهموم فاقذفه بانجم
الصهبا * شعر

* متع شبابك واستمتع بخدمته * فهو الحبيب اذا ما غاب لم يؤب *
* والهم للنفس شيطان يوسوسها * فارجه من انجم الصهبا بالشهب *
فقلت له لا اخالفك في اوامرك ولا اعصيهها * وامضي الى آرائك فاقضيهـ
ولا اقصيهـها * فلقد صار المدام عندي قريبا من رضائك * لامتثال اوامرك
ورضائك * لانني اهواك واهوى هواك * ولا اطلب غيرك ولا اريد سواك *
واستشهد لك من الآي والاشعار * باني ابيع العقار لحسو العقار * شعر

* احسن الاشعار عندي * انف بالخر الخارا *
* وألذ الآي عندي * وترى الناس سكارى *
ولم ازل آخذ ملائ واعد فارغا * والقرقف والرضاب قد اسكراني وبالغا *
لحيث باقسام ثلاثة في ذلك المقام * ازالوا العقل فهاج القلب وهام * السيرور
الزائد والعشق القائد والتزام المدام * شعر

* ما طيب وقتنا واهنا * والعاذل غائب وغافل *
* عشق ومسرة وسكر * والعقل بعض ذاك ذاهل *
* والورد على الحدود غض * والنجس في العيون ذابل *
* والعيش كما احب صاف * والانس بمن احب كامل *
فزحفنا على جيش الهموم بكأسات الراح * فاتي السرور لما هزم الشر وراح *
وتذكرت دوسها بالارجل فاخذت ثأرها من الرؤوس * وكادت تطير لولا شبك
الحب في رؤوس الكؤوس * شعر

* راح زحفت على جيش الهموم بها * حتى كأن سنا الاكواب رايات *
* تحول حول اوانيهـا اشتهـا * كأنما هي للكأسات كأسات *
تذكرت

* تذكرت عند قوم دوس ارجلهم * فاسترجعت من رؤوس القوم ثارات *
 * كأنها في اكف الطائفين بها * نار تطوف بها في الارض جنات *
 * من كل اغيد في دينار وجنته * توزعت في قلوب الناس حبات *
 * مبلبل الصدغ طوع الوصل منعطف * كأن اصداغها للعطف واوات *
 * ترنحت وهي في كفيه من طرب * حتى لقد رقصت تلك الزجاجات *
 * وبت اشرب من فيه وخمرته * شربا يشن به في العقل غارات *
 * وينزل اللثم خديه فينشد لها * هي المنازل لي فيها علامات *
 * سقيا لتلك الليلات التي سلفت * كأنما العمر هاتيك الليلات *
 * ولم نزل نبيت الدنان ونحبي النفوس * وزمر بالكؤوس وزرقص بالرؤوس * ونأخذ
 * اوتار الهم باوتار العود * ونستشق نسيمات العنبر والعود * ومحاسبي على اللثم
 * في العدد واعدود * شعر

* سأله التقبيل في خده * عشرا وما زاد يكون احتساب *
 * فذ تعانقنا وقبلته * غلظت في العد وضاع الحساب *
 * اذكر ايام الفراق * فأخذ الثأر بساعات التلاق * والمحبوب قد رمى
 * العمامه عن رأسه * وقطب وجهه عند قهقهة كأسه * وصاحبي معنا جالس
 * في المقام * برسم قط الشموع وصف الزهور ومزج المدام * فقال بالله أميلك
 * الى هذا او القينات اعظم * فاطلعي منك على المقصود واطهرني على المكتم *
 * فقلت ان كان حب سلى للعيش اسلم * وعشق نعيمي للعين انعم * فقد تقنعت
 * لكن بالحبيب المعمم * شعر

* احببته متعمما ومعنفى * ابدأ على بظلمه يتعصب *
 * فعندى من هواه ما طلع النفس مع النفس * ومن السرور بلقاءه ما اضاء
 * له بين جوانح الصب قبس * شعر

* قد سباني من بني الترك رشا * جوهرى الثغر مسكى النفس *
 * شعر

* قد خلى شمساً وغصنا ونقا * في ابتهاج وارتجاج وميس
 * ضيق العينين تركيتهما * واسع الجبهة خزي المجس
 * أصبحت عقرب صدغيه معا * لجنى الورد في الخد حرس
 * وغدا ثعبان دبوقته * جانلا في ظهره مما احس
 * لست اخشى سيفه او رمحه * انما اهرب لحظا قد نعس
 * اختلسنا بعد هجر وصله * ان اهنا العيش ما كان خلس
 * لست انساه وقد اطلع من * خده ناراً اضاءت في الغلس
 * ورمى العمة فالتاح لنا * فرق شعر دق معنى ما التبس
 * لمس الكأس لكي يشربها * فاعترة هزة لما لمس
 * ثم ادنى جوهراً من جوهر * وتحسى الكأس في فرد نفس
 * وغدا يسمح بالنديل ما * ابقت الحجرة في ذاك اللعس

ولم نزل على هذه اللذة الشافية الغايه * والعيشة الصافية الضافية * حتى
 انتصف الليل * واقبلت عساكر السعد بالرجل والخيـل * فامرت صاحبي برفع
 المدام * وتجهيز المرقد للنـام * فرفع الاواني في الحال * واقبل على ذلك الشان
 وشال * وعلق في المرقد نفحات المسك الاذفر * واطلق فيه مباخر الند والعنبر *
 ثم قال اين ترسم لي ان ايت * فقلت نعم عندنا لكن خارج البيت * فانت
 ممن تحققنا منه المروءة والشفقة * فاخرج عنا ورد الباب بالحلقة * ففعل ما امرناه
 وخرج * ولم يبق في الصدر هم ولا حرج * فقلت لمحبوبي أما تقوم بنا لننام *
 واتعم بتقبيل الثغر واعتناق القوام * فقال لي اقوم ولكن العناق حرام * فقلت
 في عنقي تكون الاوزار والآثام * شعر

* فقام ينهض والصهباء تقعده * سكرًا وحاول ان يسعى فلم يطوق
 * وقال لي بفنور من لواخطه * ان العناق حرام قلت في عنقي * فقال

فقال استغفر الله من الفجور واللفظ * ومن وقوعك ايها الانسان في الغلط *
فقلت لا تظن ان محبتك من المعاصي والسيئات * ولا تحل ان صيفة عاشقك
كسواد خيلائك والحسنات * واعلم ان هواءك من افضل الفضائل واحسن
القربات * شعر

* استغفر الله الا من محبتكم * فانها حسناى يوم القاه *
* فان زعم بان الحب معصية * فالحب احسن ما يعصى به الله *
فقم بنا فدتك النفس نجعل الشك يقينا * ونستجبد بالعناق لعل العناق يقينا *
فسكت يده وقت الى البيت * بصدد الاعتناق فيه والميت * فجرد من قماشه
الا من قيص فضى * وطاقيه فوق جبين مضى * فاضلجنا معا في لحاف واحد *
وتوسدت منه بمصم وساعدنى منه بساعد * شعر

* وحلت بند قبائه عن بانه * هيفاء تحكيها الغصون وتدعى *
* واخادع الارواح من انفاسها * كتما وبأتى المسك غير تضرع *
* حتى لو ان الليل ينشد بده * فى تمه لاصابه فى مضجعى *
ولم ار احلى من معانقه * ولا أطف من موافقه * فالترتمته حتى صرنا
كواحد * وساعده مساعف لى ومساعد * شعر

* ولما زار من اهواه ليلا * وخفنا ان يلم بنا مراقب *
* تعانقنا لآخفيه فصرنا * كأنا واحد فى عقل حاسب *
وكما الترمته زاد ما برى من الحنين والشوق * وكلما لثمته قاذى الوجد اليه
بالسوق * فلو آمحدنا وهو لى معانق لقلت معاند * ولو مازجت روحى روحه
لقلت ادن منى ايها المتباعد * شعر

* اعانقه والنفس بعد مشوقة * اليه وهل بعد العناق تدان *
* وألثم فاه كى تزول حرارتى * فيشتد ما ألقى من الهيمان *
*

* كأن فؤادى ليس يشفى غليله * سوى ان يرى الروحان يمثرجان *
 * ولم يك مقدار الذى بى من الهوى * ليشفيه ما تروى به الشفتان *
 * اتذكر ليلالى الهجر بطولها * وما اربث فى الطول على شهرها وحولها *
 * ونظرت الى البدر فى السماء وليس له عندى بهجه * ومثلته ومحبوبى فكان
 * تفضيل المحبوب اوجب واوجء * وقالت اخاطب الليل وانا صدوق اللهجه * شعر
 * ليل الحمى بات بدرى فيك معتنقى * وبات بدرك مرميا على الطرق *
 * شان ما بين بدر صيغ من ذهب * وذلك بدرى وبدر صيغ من بهق *
 * وصرت اهصر قده القويم * وأثم ثغره النظيم * فاستحكم الفرح والسرور
 * وكاد يشرق على وجه الارض نور * وخلعنا العذار * ونبدنا الوقار * وتدانت
 * ألقوب * وساعد المحبوب * وحصل المقصود والمطلوب * وانشدت ولبي
 * ذاهل * والسرور آهل * شعر

* رعى الله ليلنا ضمنا بعد فرقة * واحبى فؤادى من غرام معذب *
 * فبتنا جميعا لو تراق زجاجة * من الراح فيما بيننا لم تشرب *
 * فيالله ما ألد التزائم واعتاقه * وما أكثر اشفاقه بالصب وارفاهه *
 * فلقد سكرت من طيب شذاه عند العناق * وساق القلب الى النعيم بالتفاف الساق
 * يالساق * شعر

* عانقه فسكرت من طيب الشذا * غصنا رطيا بالنسيم قد اغتذى *
 * نشوان ما شرب المدام وانما * اضحى بخمر رضابه متنبذا *
 * كتب الجمال على صحيفة خده * يا حسنه لا بأس ان يتعوذا *
 * اضحى الجمال باسره فى اسره * فلاجل ذاك على القلوب استحوذا *
 * لا انتهى لا انثنى لا ارعوى * عن حبه فليهد فيه من هذى *
 * والله ما خطر السلو بخاطرى * ما دمت فى قيد الحياة ولا اذا *

انى

* انى ليعجبنى تلافى فى الهوى * ويلذلى ما قد لقيت من الاذى *
 وقد جرينا فى ميدان الهوى والخلاعه * وبذلنا فى طاعة الهوى جهد
 الاستطاعه * وعاصينا الوقار والنهى * وبلغنا كل قلب ما اشتهى *
 واعطينا النفوس غاية امانيتها * وسلمنا قوس التصايب الى باريتها * واستعذبت
 ريقه فلم افتر من الرشف * واستطيت تقبيله فما غفلت عن ذاك لمحمة طرف *
 فجعلت اقبله واتوه فى العادة على العد * فيقول أما تحسب قبلك التى لا
 توصف ولا تحمد * شعر

* وغدا ينادمنى وكأس حديثه * اشهى الى من الرحيق واطيب *
 * قال احسب القبل التى قبلتني * فاجبت انا امة لا نحسب *

فشكرت تلك الليلة التى جادت به بعد شحها وبخلها * وتداويت بالعبون التى
 رمتني بنيلها ونجلها * فيالله ما كان اطيها واقصرها * واحسنها واخصرها *
 ففى راحتي بقية من طيب ذلك الشذا العاطر * وفى فمي حلاوة من ذلك الرقيق
 الشهى الطاهر * شعر

* وجاد الزمان به ليلة * وعما جرى بيننا لا تسأل *
 * فانحلت قامته بالعناق * وذبلت مرشفه بالقبيل *
 * وهما اثر المسك فى راحتي * وهما فى فيه طعم العسل *

فجعلت اشمره فى التقبيل وهو لا يمتنع * وارددع النفس عن تكراره وهى لا ترتدع *
 واكفكف عبرة السرور وهى لا تنقطع * حتى عاد خاتم فيه فيروزجا * وهو
 لا ينكره بل كلما قصدت قبلت دموجا * شعر

* حملت خاتم فيه فصا ازرقا * من كثرة الاثم الذى لم احصه *
 * لولاه ما علم الرقيب فياله * من خاتم نقل الحديث بفصه *
 * فرعاها الله من ليلة ما كان اعظمها واعزها * واقصرها واخصرها وابزها *

قلت فيها لقلبي أتعرف يا قلب من سمح لك بعد العناء بالعناق * وتدرى من اباحك
لف الساق بالساق * ومن ذا الذى يأتي من لطيف العتاب بما يلين الحجر *
ويبدى من المقال ما يطيب به رعى السهر بالسر * شعر

* رعى الله ليلة وصل حلت * وما خالط الصفو فيها كدر *
* اتت بغتة ومضت سرعة * وما قصرت بعد ذاك القصر *
* خلت عن رقيب وعن حاسد * ولم تك الا كلمح البصر *
* بغير اختيار ولا كلفة * ولا موعد بيننا ينتظر *
* فقلت وقد كاد قلبي يطير سرورا بنيل المني والوطر *
* أيا قلب تعرف من قد اتاك * وياعين تدرين من قد حضر *
* ويأقر الافق عد راجعا * فقد بات في الارض عندي قر *
* ويا ليلتي هكذا هكذا * وبالله بالله قف يا سحر *
* فكانت كما انتهت ليلتي * وطاب الحديث وطال السهر *
* ومررنا من لطيف العتاب عجائب ما مثلها في السير *
* خلونا وما بيننا ثالث * فاصبح عند النسيم الخبير *
وصرت الاعمى المحبوب واسامره * واناغيه واداعبه واساهره * ولم اقض
ليلة مثلها في العمر * ولا نالها ذو عقل ولا نحر * قطعتها هيأما وسهرا * ولا
ذقت فيها مناما ولا كرى * شعر

* لا اعرف النوم في حالى جفا ورضا * كأن جفنى مطبوع على السهد *
* فليلة الوصل تمضي كلها سهر * وليلة الهجر لا اغفو من الكمد *
وكلمات جاء الكرى يعث بجفونه النواص * اوقظه بمعانقة قد
المأس * وامنع النوم بمساحرته ومساهرته * وافوز عند مساهدته
بمساهدته * وقلت لعيني كلاتم بالنهار فرقتم * واصبتم قلب المستهام
بالسهام فجرحتم * شعر

* وفناك اللوا حظ بعد هجر * دنا بكرما وانعم بالزار *
 * وظل نهاره يرمى بقلبي * سهاماً من جفون كالشمار *
 * وعند الليل قلت لمقتنيه * وحكم النوم في الوجنات سار *
 * تبارك من توفاكم بليلى * ويعلم ما جرحتم بالنهار *
 لم ازل في تلك النعمة العظيمة * والمئة الجسميه * حتى رق عود الصباح *
 واعلم الداعي بحى على الفلاح * وناحت الاطيار في الاسمار * فتصدع
 القلب للفراق وطار * وتحققنا وفاة ليلتنا الجانحة الناجحه * ومصادفتها الحمام
 لما سمعنا من الحمام في كل ناحية نأثحه * شعر

* وانذرت بوفاة الليل ساجدة * كأنها في غدير الصبح قد سجت *
 * مخضوبة الكف لا تنفك نأثمة * كأن افراخها في كفها ذبحت *
 فقال لى المحبوب أما ترى الصبح يحسدنا على التآلف والوصال * حتى سطأ
 علينا وصال * فقلت ان عندى من ذلك قلقاً وضجر * فقال ألا تراه من المغيظ
 قد انفلق وانفجر * شعر

* قلت وقد طانقته * عندى من الصبح قلق *
 * قال وهل يحسدنا * قلت نعم قد انفلق *
 وطال نوحى حين اتانا الصبح يجر ذيله * وطار قلبي لطيران تلك الليلة * وتذكرت
 تلك الليالى الطوال * وقصر ليلة القرب والوصال * فاخذت العين في البكاء
 والارسال * واخذ القلب في الحنين والاعوال * فلم ار ليلة اطول من احيائها
 وسهرها * ولا اقرب مما بين عشائها وسحرها * شعر

* يا ليلة كاد من تقاصرهما * يعثر فيها العشاء بالسحر *
 * تطول في هجرنا وتقصر في الوصل فما تلتقى على قدر *
 تذكرت قيام الحبيب من صدرى * فعدمت قلبي وسلبت صبرى * فقال لى اتى

هازم على الرحيل ومسارع * وقد اودعتك لمن لا تخيب لديه الودائع * وقبل
يدى وانتصب للرحيل * فتضايف ما بي من البكا، والعويل * فقلت قبل في
فانى اليه اشوف واشوق * وهو للصب ارفد وارفع وارفق * وانشدت وقلبي
في المحجيم مخلد * وانا ابكى وانتحب وانوح واتهد * اتذكر ليلتى المنعمة بانواع
اللطائف والتحف * وغبطتى المستحيلة بالاسى والاسف * شعر

* واني وقد ابدى الحياء بوجهه * وصدوده في القلب نار تحرق
* امسى يعاطيني المدام وبيننا * عتب ارق من النسيم واروق
* حتى اذا عبث الكرى بجفونه * كان الوسادة ساعدي والمرفق
* حتى بدا فلق الصباح فراعى * ان الصباح هو العدو الازرق
* فهناك اوفى للوداع مقيلا * كفى وهى بذيله تتعلق
* يا من يقبل للوداع اناملى * انى الى تقبيل ثغرك اشوق

فتولى وتلوى وتفرد وتثنى * واجرى في المعنى على ذلك المعتاد مع المعنى * ففعل
اغصان النقا كيف تميد وتميل * وعلمت انا ورق الحمام كيف تنوح وتطيل * شعر

* تثنى واغصان الاراك نواضر * ونحت واسراب من الطير عكف
* ففعل بانات النقي كيف تثنى * وعلمت ورقاء الحمى كيف تهتف

وراح ومضى * وتركنى على جبر الغضا * وغادر قلبي بنار حرى وقد اشغل
واشعل * وقال لا بد من زيارتك ان كان في العمر مهل * فاخذ القلب معه وسار *
فبقيت لا اعرف الفرح والمسار * فاودعته المحبة وقت الوداع * فشاع الوجد
عليها وذاع * ورعى القلب لتذكاره وبعده بحرقين * وقسمت ادمعى عليه
فرقتين * شعر

* ساروا وسار القلب اثر حولهم * رهن الصبابة لا يفيق ولا يعي
اودعته

* اودعتهم مذ ودعوني مهجة * فغدوت فاقد مودعي ومودعي *
 * وقسمت دمعي فرقتين فشطره * للظاعنين وشطره للاربع *
 فجأني صاحبي عقب فراقه * فوجدني باكيا بعده وانطلاقه * وقال تهنئك
 ليلتك الغراء * وعيشتك الخضراء * فقلت والله ذهب ما كنت فيه من
 السرور * وقد وقعت الآن في اضيق الامور * فلو دام لي الوصال النى عام على
 التحقيق * ما كان يني بساعة التوديع والتفريق * شعر

* يا من سابوا بينهم مجموعى * قلبي وحشاي ذاب بالتقطيع *
 * لو دام لي الوصل النى سنة * ما كان يني بساعة التوديع *
 وبقيت اذكرك ليلتي فابكي وانوح * واغدو في عرصات الدار واروح *
 فجرى الله عنى تلك الليلة افضل الجزاء * وجعل حظها من قرها اوفر الاجزاء *
 فلقد كانت قصيرة بالقرب والوصال * ولولا طيبها لكانت تعد من الليالى
 الطوال * شعر

* جرى الله بالحسنى ليالى اقبلت * الينا بايناس الحبيب المسامر *
 * ليالى كانت بالسرور قصيرة * ولم تك لولا طولها بالقصائر *
 * فيالك فضلا كان وشك انقضائه * كزورة طيف او كغبة طائر *
 وها انا اتحنى عود ليلتنا السالفه * لان قلبي بها دنف وروحي علىها ناطفه *
 ودمعي فى صحن خدى سكب ونفسي بالبعد تالفه * وقد صرت بعدها تبعا
 وانا فى الحقيقة خاص * وبقيت لفقدتها متياما ولات حين مناص * فلو عادت تلك
 الليلة لاحيت ميت الاحياء فيالله ما اعجل ما تقضت تلك بالوصال * فلقد قنعت
 منها اليوم ان نلت ليايلها بالخيال * شعر

* عودى على ولو كلمح الناظر * ليعود لى زمن الشباب الناضر *
 * كل الليالى الماضيات خلاعة * تفدى نعيمك يا ليالى حاجر *

* ما كنت في اللذات الاخلاصة * سمحت بها الايام سمحة غادر *
 * كان الصبي منها ارق من الصبا * وألذ من غفوات عين الساهر *
 * آها على ايام نجد انها * ايام افراح وعصر بشائر *
 * ما كنت اقنع بالتواصل منهم * واليوم اقنع بالخيال الزائر *

فلقد اضحى البعاد بدلا من التلاقى * وشؤون الجفون تفيض من اماق * حتى
 تبدلت بالنعيم جحيفا * وبالخضرة هشيا * وبالعيان عتابا * وبالعدوبة عذابا *
 وبالواصل بعدا * وبالعناق عنادا * وبالكسب خسرانا * وبالكوثر
 زقوما وغسلينا * شعر

* اضحى التناثي بدلا من تدانينا * وعز عن طيب لقيانا نجافينا *
 * بنم وبنا فما ابنت جوانحننا * شوقا اليكم ولا جفت اماقينا *
 * حالت لافدكم ايامنا وغدت * سودا وكانت بكم بيضا ليلينا *
 * تكاد حين تناجيكم ضمائرنا * يقضى علينا الاسى لولا تأسينا *
 * لو سبق العهد منكم للسرور فما * كنتم لارواحنا الا رياحيننا *
 * ان الزمان الذي قد كان يضحكننا * انسا بقريركم قد عاد يبكيننا *
 * غيظ العدى مذتساقينا الهوى فدعوا * بان نغص فقال الدهر آمينا *
 * فأنحل ما كان معقودا بانفسنا * وانبث ما كان موصولا بايدينا *
 * لا نحسبوا ان بعد الدار غيرنا * ياطال ما غير النأي المحيينا *
 * والله ما طلبت ارواحنا بدلا * منكم ولا انصرفت عنكم امانينا *
 * فيا نسيم الصبا بلغ نحيبتنا * من لو على البعد حيا كان يحيينا *
 * يا صرخة البين كم فقت من كبد * ويا منادى الاسى كم ذا تناديننا *
 * ويا غرابا يبعد الدار خبرنا * فقدت الفك كم بالبين تنعيننا *
 فيالله ما كان احلى قربه ووصاله * وما أسرع نأيه وارتحاله * فصرت بعده
 اجرد

اجرد الهم للهم * ولا اجيب العذل للصمم * واصبو الى اجفانه المراض
الصحاح * وادخل منها في المضايق الفساح * شعر

* نعم في جفون الترك للنفس صبوة * وللقب في تلك المضايق مدخل *
* تبحر قلبي تارة بعد تارة * وتشهد انى عاشق فتعدل *
* ورب عذول لاني فتركته * يقول وقلبي بالصباغة يفعل *

وها انا رجو من كرم الله اخضرار عود العود * وانسكاب سحاب الوصل
بالجودة والجلود * لاشرح الصدر بليلة كالماضيه * واقطع حيازيم البعد باسياف
جفونه الماضيه * فاني واثق منه بالوعد الوفي * وارجو اظهار اللطف بلطف
الله الخفي * ويسكن بزلال ريقه ما سكن في القلب من الظما * ويتقطع منى الدمع
بالوصل ما همع وهمي * فيزول بالقرب ما تم ونم من الغرام ونما * وارجو ذلك
عندما ابدت العيان عندما * ولا اقنط من ذلك وان كان البعاد موجودا والقرب
معدما * ولا اياس من انس اللقاء فقد يجمع الله البشتين بعدما * لان قلبي واثق
منه بكل جيل * وعنده لى من الحب ما يعجز عن حمل جلته جيل * ولقد اصب
ساعة الفراق مما اصب من القلق * وابدت منه العيان عينين يوقدان ما في
الاحشاء من الحرق * واختار كل منا توديع روحه ولا يفارق الخل ويودعه *
واستودعه قري الذي غدا وفلك الازرار مطلعته * شعر

* ودعته وبودي لو تودعني * طيب الحياة واني لا اودعه *
* وكم تشفع انى لا افارقه * وللضرورات حال لا تشفعه *
* وكم تشبث بي خوف الفراق ضحى * وادمعي بمستهلات وادمعه *
* لا كذب الله ثوب البعد منخرق * عني بفرقه لكن ارقعه *
* اعتضت من وجه خلى بعد فرقه * كاسا اجرع منه ما اجرعه *
* انى لا قطع ايامي وانفدها * بحسرة منه في قلبي تقطعه *

* يا من اذا هجع النوام بت له * بلوعة منه ليلي لست اهجمه
 * لا يطمئن لقلبي مضجع وكذا * لا يطمئن له مذ بت مضجعه
 * ما كنت احسب ريب الدهر يفجعي * به ولا ان بي الايام تفجعه
 * حتى جرى الدهر فيما بيننا بيد * غدت تمنعني عنه وتمعه
 * فكنت من ريب دهرى خائفا جزعا * فلم اوق الذى قد كنت اجزعه
 * بالله يا منزل القصر الذى درست * آثاره وعفت مذ بنت اربعه
 * هل الزمان معيد فيك لذتنا * ام الليالى التى امضته ترجعه
 * من عنده لى عهد لا اضيعه * كما له عهد صدق لا اضيعه
 * ومن يصدع قلبي ذكره واذا * جرى على قلبها ذكرى يصدعه
 * لاصبرن الدهر لا يمتعنى * به كما انه بي لا يمتعه
 * علما بان اصطبارى معقب فرجا * واضيق الامر ان فكرت اوسعده
 * عسى الليالى التى اضنت بفرقتنا * جسمى ستجمعنى يوما ونجمه
 * وها انا ارجو عود الوصال * وبلوغ النى والآمال * انه على جمعهم اذا يشاء
 * قدير * وبالأجادة لطيف خبير * وحسبنا الله ونعم الوكيل * ولا حول ولا قوة
 * الا بالله العلى العظيم * وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه
 * وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين * وآخر دعوانا ان الحمد
 * لله رب العالمين *

تم طبع هذا الكتاب * الذى هو قطرة من بحر مؤلفه العباب * العلامة النقيب *
 الذى الف فى كل فن وعلم وبرع * وحوى كل ادب وفضل وجمع * الشيخ
 صلاح الدين الصفدى رحمه الله * وجعل فى اعلى عليين مثواه *
 وذلك فى شهر صفر من سنة ١٣٠١ فى مطبعة
 الجوائب بالاسنانة عليه * صانها
 رب البريه *

- درة الفواص في اوهام الخواص للعلامة الرئيس ابى محمد بن القاسم بن
على الحريرى * ويليهها * شرحها للعلامة قاضى القضاة احمد شهاب
الدين الخفاجى ٢٥
- الموازنة بين ابى تمام والمجتبى للشيخ العلامة ابى الحسن بن بشر بن
يحيى الآمدى ٢٠
- بديع الانشاء والصفات فى المكاتبات والمراسلات للشيخ الامام مرعى ابن
الشيخ الامام يوسف بن ابى بكر بن احمد المقدسى * ويليه * انشاء
العلامة الشهير الشيخ حسن العطار ١٢
- لوعة الشاكى ودمعة الباكي ٠٣
- تعليم المتعلم طريق التعلم للامام الزرنوجى ٠٢
- القانون الاساسى بالتركى والعربى ٠٤
- ترجمة نظمات مجلسى الاعيان والمبعوثان الى اللغة العربية ٠٣
- رسالة فى المكايل والمقاييس العلمية بالديار المصرية تأليف حضرة سعادتلو
محمود باشا الفلكى ١٢
- كتاب مجلة الاحكام العدلية يحتوى على ١٦ كتاباً و ١٨٥١ مادة
(طبعة ثانية) ٢٠
- رسائل ابى بكر الخوارزمى ١٢
- رسائل العلامة ابى الفضل بديع الزمان الهمداني ١٢
- مقامات ابى الفضل بديع الزمان الهمداني ٠٦
- ديوان ابى الفضل العباس بن الاحنف اليمامى الشاعر المشهور * ويليه *
ديوان العلامة جمال الدين يحيى بن مطروح المصرى ١٢

تسع رسائل في الحكمة والطبيعات للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عبد الله بن سينا * وفي آخرها * قصة سلامان وابسال ترجها من اليوناني حنين بن اسحاق ٠٧

مجموعة ثلاث رسائل * احداها * النقود الاسلامية للعلامة تقي الدين احمد بن عبد القادر المقرئ المؤرخ المشهور * والثانية * الدراري في الدراري للشيخ جمال الدين عمر بن هبة الله بن العديم الحلبي * والثالثة * مجموعة حكم وآداب واشعار واخبار وآثار انتخبها الكاتب المشهور ياقوت المستعصي ٠٤

نثر الازهار في الليل والنهار للامام العلامة محمد بن جلال الدين الخزرجي الافريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان العرب المشهور ٠٨

نزهة الطرف في علم الصرف للشيخ الامام الاوحد ابي الفضل احمد بن محمد الميداني صاحب مجمع الامثال * ويليها * الامنوخ للعلامة جابر الله الزمخشري * ثم * قواعد الاعراب لابن هشام كلاهما في علم النحو وقد طبعت هذه المجموعة باحرف كبيرة على شكل حسن غريب بحيث لم يسبق لها نظير الى الآن وقد ضبط كثير من ألفاظها بالحركات تسهيلا للتعليم والتعلم ١٠

ادب الدنيا والدين للامام الماوردي يحتوي على ٢٦٨ صفحة ١٥

جناس الجناس في علم البديع للشيخ العلامة صلاح الدين الصفدي * ويليها * مناهج التوسل في مباحج التوسل للعلامة عبد الرحمن بن محمد الحنفى البسطامي ٠٨

ديوان الطغرائي صاحب لامية العجم المشهور وفيه ايضا اللامية ١٠

مطبوعات جديدة

✽ جار طبعها في مطبعة الجوائب ✽

✽ ١ ✽

✽ كتاب نزل الابرار ✽ بالعلم المأثور من الادعية والاذكار ✽
بعلامة الفهامة حضرة سيدنا النواب السيد محمد صديق حسن خان بهادر ملك
بهوپال المعظم وهو كتاب جليل ✽ وسفر جليل ✽ يشتمل على ألفاظ الاذكار
المأثورة وعلومها ✽ وذكر الادعية المبرورة بمنطوقها ومفهومها ✽ مع عزو
الحديث الى مخرجه ✽ وبيان الجرح والتعديل الذي فيه ✽

✽ ٢ ✽

✽ قطر الصيب ✽ من ترجمة الامام ابى الطيب ✽
قد جمع جملة محاسن السجايا ✽ واحسن المزايا ✽ والمكارم الجزيلة ✽ والمآثر
الجليلة ✽ التي اتصف بها المولى الكرام المفضل ✽ سيدنا محمد صديق حسن خان
ملك مملكة بهوپال ✽ وفيه ذكر الكتب التي ألفها ✽ والاسفار التي صنفها ✽
وفي آخره تقاريط رائقه ✽ على كتبه الفائقة ✽

✽ ٣ ✽

✽ سحر اليبا ✽ المحاكى قطع الجنان ✽ للامام الجاحظ ✽
قد جمع من جوامع الكلم ✽ ابلغ ما قرر وعلم ✽ ومن حكم الخلفاء الراشدين ✽
ومن بعدهم من فضلاء التابعين ✽ ومن نوابغ كلمات الملوك والامراء ✽ وروائع
مقاطيع الادباء والشعراء ✽

✽ وفي آخره - برد الاكباد ✽ في الاعداد ✽ للامام الثعالبي ✽
قد جمع من غرر الاخبار ✽ وبدائع الآثار ✽ ودرر الطرائف ✽ والنكت واللطائف ✽
واللمح والنوادر والحكم والمواعظ عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصدر
الاول ✽ والسلف الافضل ✽ من الخلفاء الراشدين ✽ والصحابه والتابعين ✽ وعن الملوك
والامراء ✽ والوزراء والسادات والكبراء والعلماء والادباء ✽ والكتاب والبلغاء ✽



LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY





